

Международная Академия Наук
International Academy of Sciences

*Центра Ноосферной Защиты
Centre Noospheric of Defence*

Сергей Кутолин

*МУШКЕТЁРЫ
РУССКОГО ФАШИЗМА*
(Опыт рефлексии умыслов философии тьмы)

«НЕ ЛЕЖАЛИ НА ПЕЧИ»
(Опыт рефлексии движения в поэзии)



Новосибирск, 2014

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ



Кутолин Сергей Алексеевич

*рожд г..1940) – академик МАН ЦНЗ и РАТ, доктор химических наук, профессор. Многочисленные работы в области физической химии, компьютерным моделям в материаловедении, рефлексивной философии (Философия интеллекта реального идеализма",1996г.; "Мир как труд и рефлексия" ,2001г., "Стяжание Духа [Идея апофатического богословия как интуиция менталитета]",2002г.) совмещаются с творчеством в области прозы (*Литературно-художественное эссе* - "Длинные ночи адмирала Колчака", "Дом, который сработали мы..",*

"Тропой желудка", 1997), поэзии сборники:»Парадигмы,Белая лошадь,Дождь сонетов» 1996. , Элегии,1997., "ВИРШИ",1997. "Сказки, Сколки да Осколки", 1998), *Драматические произведения:*" Плутофилы" (трагикомедия), Смерть Цезаря Борджиа (драматическая поэма), "Страсти по АЛИСЕ" (драматический фарс), 1998. "Хроника частной жизни" (*опыт романа в рефлексии*), 1998; "Мальчик по имени Коба" - (*метод рефлексии в повести*), 1999г; "Гений. Стяжание Духа" - (*метод рефлексии в биографической повести*), 2000г; "Медальоны (*опыт рефлексии в психологии образа*),2000г.; "Воронья слобода", "Философский камень"; "Великому трагику стиха", 2003г (*творчество как рефлексия*); "По умам мысли" (*Опыт рефлексии поэзии*), "Катрены " (*Опыт этики рефлексии*),2004; "Новеллино" (*рефлексия ситуации*); Стансы (*рефлексия готанзорит*); "Параллели" (*рефлексия интровертности*) 2008; "Брусничные клады"(рефлексия миниатюры); "Антиномии" (рефлексия экстравертности).; "Штрихи" (рефлексия осмысления), 2009; "Дизайн портрета" (опыт рефлексии биографии); "Капель" (опыт рефлексии событий) ,2010г (К 70-летию автора)."Хромое время империи" (опыт рефлексии фэнтэзи);"Жнивье небосвода"(Опыт рефлексии осознания),2010г.;»Барон Унгерн-глаз филина(опыт рефлексии бездны)»,2011;»Тернии воображения (опыт осмысления рефлексии) » ,2011,»Смыслословие»,2012; «Мирословие»,2013. «Нищета интеллигенции, или Тело ВластиIII»,2014. «ГРУЗ ПУТИ»,2014

©® Кутолин С.А.,2015

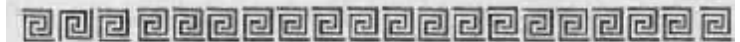
Ê2004830088

193(038)-2015 ISBN 5-7616-0150Z

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ



- ОСОЗНАНИЕ СМЫСЛА РЕФЛЕКСИИ -



СОДЕРЖАНИЕ

РЕФЛЕКСИЯ АЛЛЕГОРИИ «ЧУЖОГО СЛОВА» и ДВИЖЕНИЯ в ПОЭЗИИ.....	4
МУШКЕТЁРЫ РУССКОГО ФАШИЗМА.....	5
НЕ ЛЕЖАЛИ НА ПЕЧИ.....	52
ОГЛАВЛЕНИЕ «НЕ ЛЕЖАЛИ НА ПЕЧИ».....	102
ИЗДАНИЯ МАН ЦНЗ в 1996 -2014гг.....	103

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

РЕФЛЕКСИЯ АЛЛЕГОРИИ «ЧУЖОГО СЛОВА» и ДВИЖЕНИЯ в ПОЭЗИИ

Аллегория, как иносказание, – есть выражение, заключающее в себе скрытый, тайный смысл, намёк, в текстологии которого открывается путь от писательского замысла до его реализации. Рефлексия, как индивидуальная мыследеятельность, цементирует аллерию и текстологию «чужого слова», как это было показано текстологом Е.А.Андрущенко на примере ни много, ни мало всего прозаического и поэтического наследия основателя русского символизма, поэта, критика, беллетриста, драматурга, мыслителя Дмитрия Сергеевича Мережковского (1865–1941). И далее, например:

Будучи не только олигархом – махинатором, но даже и членом – корреспондентом РАН, ныне почивший в бозе БАБ (Борис Абрамович Березовский) в ряде своих образчиков рефлексивной философии метафизики Вселенной, например, «Как заработать большие деньги? Почему я откровенничаю?» (наконец нашёлся откровенный человек...) растекался по древу русских народных пословиц и поговорок («Русские народные поговорки и приметы - веги народного наблюдения»), но, как известно, зарабатывал деньги игрой без правил (Березовский Борис Абрамович. Искусство невозможного: В 3-х т. Т.1/ Сост., предисл. Ю. Фельштинского. — М.: Издательство Независимая Газета, 2004. — 808 с.).

Автор настоящей подборки стихов как бы опровергает мысль БАБА о том, что русские лежат на печи, а потому у них все плохо. Известно, что российский народ выплачивает налогов в казну Государства больше, чем все олигархи вместе взятые. Но автор, наряду с лирическим пафосом его строк, придерживается мнения покойного Синявского о том, что «интеллигенция должна присматривать за власть предержажшими» и в этом её основная функция.

И «Мушкетёры русского фашизма» и »Не лежали на печи» пример РЕФЛЕКСИИ и АЛЛЕГОРИИ «ЧУЖОГО СЛОВА», и РЕФЛЕКСИИ ДВИЖЕНИЯ в ПОЭЗИИ.

"Рефлексивная литература" достигает свыше 1.000 000 заходов: http://world.lib.ru/editors/k/kutolin_s/stat.shtml

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

МУШКЕТЁРЫ РУССКОГО ФАШИЗМА

«À ì í á â Ðí ññèè ì ãñòà í á í àøëí ñü...»

"**Homo proponit, sed Deus disponit** "-

"**Человек предполагает, Бог располагает** ".

СЕКТОР КРУГА I . Мы ваши, вы не наши.

«Знамена выше, братья!

Смерть палачам свободы дорогой!

Звенящий меч фашистского ...проклятья

Сметет навеки их кровавый строй».

(автор слов гимна ВФО Д.Кунле, еврей.

«ВФО-всероссийская фашистская организация»).

Насовестили большевики, марксизмом зачумленные. Маркс покойненько на Хайгетском кладбище почивает, а будь его могила в Германии, да ещё и при фюрере, несмотря на его родственников по жене, давно бы его выкопали, да и прах через пушку развеяли. Ведь пинали, по чём зря, бальзамированный кумпол герцога Ришелье во время Французской революции по дорогам Парижа. А Кромвеля. Лорда – протектора выволокли из могилы, да и повесили на стенах, то ли Тауэра, то ли ещё где. Но Англия, как и Франция, после революций, много чему научились. Маркс остаётся Марксом и почивает на Хайгетском кладбище покойно. А мудрый чистокровный немец буржуа и марксист Фридрих Энгельс, бедняга, отболев, раком, упокоился прахом своим в сосуде кремирования на одном из тихих пляжей, в глубине бухты, у которой любил отдыхать. Вот толстопопый дуче Муссолини. Такой способный был. В 14 лет университет закончил. Им всегда восхищался Владимир Ильич, гений пролетариата, и говаривал про фашистские амбиции дуче: «Проворонили Муссолини. Такой агитатор. Его к нам нужно было привлечь». Да, что говорить. Спыхватилась наша белая шайка – лейка, закувыркалась среди себе подобных: то добровольческую Армию организовывала, то неглупого Петра Николаевича Врангеля во главу всего войска белого движения ставила, супротив красных вы-

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

ставляла, то адмирала Колчака, который в сухопутных делах ни черта не понимал и нашего союзника, будущего фашиста чеха Гайду прогнал, любезничая с ним в частных беседах о том, о сём, проворонил свой золотой запас, который чехи себе прикарманили, пока их фюрер Германии, мастер на такие штуки, с потрохами не проглотил. Всё дело в деньгах, господа хорошие, от крепостного права до большевизма один только шаг. А наше движение, русский ли, итальянский, английский, чешский, японский ли фашизм и даже американский, кроме фашизма от Гитлера с его «Моя борьба», всё от денег да нищеты нашей. А откуда эта вся завлекаловка с пролетарской революцией пошла. Всё от России – матушки.. Ну, будем говорить, Радищев да Чернышевский да совершенно безумный Кобзарь своё получили да и успокоились. При Петре Алексеевиче им много чего было бы положено по физическому их истязанию. Но ведь наш русский народ не утешается, и утешиться, в силу своего внутреннего состояния души, никак не может. Кукарекали своими головами наши мудрецы и так, и сяк. Докукарекались. Отменили крепостное право. Узаконил его Александр Освободитель. И пошла чересполосица в головах не только приличных дворян, но и всяких бурчей – угрюмовых да «коробочек» с капиталом. По причине слабости мозгов недопоняли, что великое столпотворение этих мозгов началось не только у помещиков большой да малой руки, но и у всех разночинцев, у «кухаркиных детей», которые образование получили да потопали в народ, да либеральствовать зачали, а многие, поняв всю бесперспективность, террора да пожаров помещичьих домов да угодий, скупая лес, земли, антиквариат у тех же разоряющихся помещиков, богатели да кровопийствовали, а иные разночинцы пошли другим путем. Наплевали на помещиков типа Бакунина, что всюду революцию на Западе устраивал, да завлекал молодежь своими горячими речами, а сам как есть потом, заставлял их физически расплачиваться за свои обеды да ужины с собутыльниками, да сестер своих разорял поборами на свои прожекты. Уж лучше бы как мудрый ученый князь Кропоткин, возвестивший миру об Анархии – матери свободы, промышленял прожектами. Но не Судьба. Россия – страна прожектов. Прожекты горят огнями, загораются, но никогда надолго не осуществляются. А всё дело во Власти власть имущих. Холить, нежить кухаркиных детей не до состояния разночинцев, а до состояния идеологов социально состоя-

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

тельных господ. Ан, нет. И началось, в конечном счете: «Сведём чиновников всех мастей к простым исполнителям наших поручений, скромно оплачиваемым надсмотрщикам, и будем оплачивать их труд не выше заработной платы рабочего», «Диктатура пролетариата есть власть насилия, несдерживаемая никакими законами». И пошли поехали играть в эти игрушки. Да, как и не играть. Если белый офицер разряжает своё оружие с радостной мыслью в голову красногвардейца: «Вот тебе, холоп, не уважающий барина». Да, и как не играть, если русский барин, усовещаемый своей сестрой, говорит про своего крепостного: »Пусть женится на той, кого любит, а не на той, что я ему в бабы определил. Чувство. А разве у этих холопов есть чувство?». Всего бы ничего, если бы этого не говорил дедушка Петра Николаевича Врангеля, от природы русского помещика, а не барона остзейца Унгерна. Это император Николай Павлович, которого все так искренне любили, что коли он, споткнётся на Невском, как мыши разбегались по углам, это он малолетнему сыну помещика Егора Врангеля, наставление давал: «Отца твоего помню, передавай привет от меня. Да скажи, чтобы порол тебя чаще. Тогда только толк выйдет». А когда сына Николая Павловича, Александра Освободителя, уколошили на третий или четвертый раз, эти самые разночинцы, власти на которых от императора не было, а уму - разуму их, кроме виселицы, не учили, то пришёл к управлению государством Российским человек, про которого говорят: «Русский богатырь». Это одни так говорят. А другие, как, например, задира и бесшабашный своей удалью генерал Скобелев совсем другое и даже совсем отвратительное говорил, хотя заложить за воротник и мог, и умел.

Скобелев Александра III презирал и ненавидел.

— Полетит, — смакуя каждый слог, повторял он, — и скатертью дорога. Я, по крайней мере, ничего против этого лично иметь не буду.

Говорят про этого «Русского богатыря» разные разности. Но наплести у нас завсегда умеют. Говорят, что людей на государственных местах ставить умел.

«Предводитель дворянства Аполлон Константинович Кривошеин и по масштабу своей деятельности, и по мудрости уступал Байкову (голове Ростова на Дону), но вполне соответствовал ему по

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

бесцеремонности, с которой добивался нужного ему. Это он при Николае II стал министром путей сообщения (первый, если не ошибаюсь, министр из плеяды министров-проходимцев последних царствований)». А вот сентенция Николая Егоровича Врангеля (отца того самого Петра Николаевича – главы Вооруженных сил Юга России) по поводу поведения этого государственного деятеля в империи:

« Однажды Кривошеин, у которого было несколько паровых судов, просил меня разрешить нашему механику-англичанину осмотреть котел одного из его пароходов. Я разрешил. Вечером англичанин мне передал, что он поручение исполнил, нашел котел совершенно негодным к плаванию, но ввиду «странной фантазии владельца», который просил, чтобы труба только могла дымить, «поставил латку». «И хотя пар и теперь развести нельзя, но если в топку бросить тряпки, смоченные керосином, дым валить из трубы будет на славу», — прибавил он.

Как я узнал, Кривошеин свои пароходы продал или отдал в аренду казне, и в Ростов прибыла комиссия, чтобы их от него принять. С утра осмотрели один, другой, сделали пробный рейс. Во время рейса обильно выпили и вернулись уже к вечеру. «Надежду», так звали никуда не годную паровую баржу, не осмотрели. По дыму, идущему из трубы, и так было ясно, что пароход под парами. «Странная фантазия» владельца, как выражался англичанин, была не столь наивной, как ему казалось.

Много лет спустя, когда Кривошеин был уже министром путей сообщения, Витте приобрел для казны Варшавско-Николаевскую дорогу. Бывшие члены Совета Министерства путей сообщения и инспекционной комиссии получили право на пожизненный бесплатный проезд по российским железным дорогам. Я занимал свой пост уже двенадцать лет, но не непрерывно, а с перерывом в один год, и потому возник вопрос, что делать в этом случае; чтобы это выяснить, я отправился к министру.

Кривошеин принял меня так, как будто я был его ближайшим другом, но в просьбе отказал.

— Мне ужасно жаль, но поделать ничего не могу. Закон для меня свят.

— Прекрасно вас понимаю, — сказал я, и мы заговорили на другие темы, незаметно перейдя к воспоминаниям о Ростове.

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

— А какова судьба ваших пароходов, Аполлон Константинович? — спросил я.

— Я их давно продал.

— И «Надежду» тоже?

— Почему вы именно о ней вспомнили?

— Да так, вспомнил, как чудака Джонсон научил вас тряпками разводить пары — странная идея.

— Не помню, — сухо сказал министр. — Все это так давно было. — И посмотрел на часы. Аудиенция была окончена. С тех пор я его больше не видел. Вскоре ему пришлось оставить свой пост, и его увольнение сопровождалось скандалом.

Бывали случаи, когда сомнительная деятельность ростовских фокусников столь благополучно не заканчивалась и вызывала сомнения даже у закоренелых нарушителей хороших манер. На торжественном обеде по случаю открытия Владикавказской железной дороги городской глава Байков произнес тост, держа в руках бокал с вином.

— На том месте, где сейчас находится железная дорога, — сказал он, — еще недавно было глубокое болото, и там, где мы сейчас празднуем открытие дороги, стоял столб с надписью: «Опасное болото», но сейчас... — Он сделал многозначительную риторическую паузу...

— Но сейчас, — продолжил один из уже изрядно выпивших гостей, — вместо болота — железная дорога, вместо столба — председатель, и хотя ничего и не написано, каждый может прочитать: «Осторожно, опасность!».

После прихода к власти Александра III, стали неукоснительно следовать завету князя Мещерского: «Надо где-то поставить точку. У детей кухарок книги надо отобрать, так как читать им совершенно ни к чему»

Проводя время в финском архипелаге, «Русский Богатырь» отправлялся удить рыбу с адмиралом Черевиным, одеваясь при этом в старый гражданский костюм и старую потрепанную шляпу, которую он за много лет до того привез из Дании. Однажды он удил рядом со старым финном, который внимательно следил за поплавком. Завязался разговор о рыбалке, и добродушный финн сказал на сво-

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

ем не очень хорошим русском, что торговал в России и, после того как заработал денег, купил себе поместье и теперь тихо живет там.

— И ты ничего не делаешь? — спросил Царь.

— Ничего, — сказал старый финн. — Мне и не надо ничего делать, я не должен больше работать. Я теперь судебный заседатель. Ты знаешь, что это такое?

— Ого. Это совсем неплохо.

— Еще бы! — откликнулся финн. — Не каждый может быть судебным заседателем. А у тебя какое положение?

— У меня? Я русский Царь.

— Тоже неплохая работа, — сказал старый финн и продолжал говорить о рыбной ловле, как будто ничего не случилось.

А вот история с адмиралом Зелёным, который тщаниями «русского Богатыря» был поставлен во главе Одессы:

«Это был тип моряка времен Очакова и покорения Крыма, честный, добродушный, этакий морской волк... впрочем, его уже описал Гончаров в своей книге «Фрегат “Паллада”». В нашем обществе все, начиная с капитанов до матросов, его любили, — но избегали, насколько возможно, иметь с ним дело. Вполне нормальным его никто не считал. Ругаться, как извозчик, он был мастер. Словом, невзирая на его качества, в обществе мало-мальски не диких людей он был неудобен.

Познакомившись с ним во время своего пребывания в Крыму, Его Величество увидел в нем скрытые от простых смертных административные таланты и, к удивлению всех, а больше всего самого Зеленого, повелел ему быть одесским градоначальником. И он начал действовать с присущей ему энергией. Политическая его программа была несложная, но вполне определенная: разносить «жидов» и укрощать всех остальных обывателей города до грудных детей включительно. И он с двумя городскими ездил и ходил с утра до ночи по городу, выгонял евреев из трамваев и кофеен, ругал их нецензурными словами; детей, которые ему не кланялись, таскал за уши; делал дамам замечания за их якобы непристойные туалеты, а иногда приказывал их «взять» и отвести в участок. Однажды были свидетели, как он на бульваре приказал «взять эту шлюху». «Шлюху» эту хорошо знали. Это была жена самого Зеленого, которую он, по близорукости, в новом парижском платье не узнал. В тот же день к нему на прием пришла княгиня К., попечительница благородных

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

заведений для женщин. Увидев ее, Зеленый начал громко и грязно ругаться, приняв ее за владелицу совсем другого женского заведения.

— Ваше превосходительство, это не она, это княгиня.

Зеленый замолчал, внимательно взгляделся в женщину и извинился, сказав, что принял ее за другую.

— Вы очень похожи на... — и он отпустил длинное ругательство.

Такого рода ошибки происходили у него каждый день. Его это не волновало, и иногда он сам пересказывал эти истории, говоря при этом:

— У меня тяжелая работа, но что поделать. Взяв дьявола в лодку, надо доставить его на другой берег.

Однажды на бульваре на скамью, где отдыхал Зеленый, сел какой-то господин, как потом оказалось, приезжий из Ялты, придворный.

— Как вы смеете садиться на мою скамью? — сердито крикнул Зеленый.

— А почему нет? — добродушно спросил незнакомец.

— Разве вы не знаете, кто я?

— А разве это интересно?

— Я Зеленый, градоначальник.

— Напрасно, — сказал незнакомец. — В градоначальники следует назначать уже зрелых, а не зеленых администраторов.

И вот такой незрелый Зеленый пробыл на своем посту главы большого города более десяти лет».

Гайки правления Империи раскручивала такая вот администрация, в лучшем случае вместе с «Русским Богатырём», да так, что Западные границы России имели в себе все свойства и желания неизменно содержать в ежовых рукавицах и поляков, и евреев, а так же и тех русских людей, которые как старoverы или молокане не подходили под своеобычие русской православной Церкви. Отсюда появились уже совсем глупые нестроения, например, черта оседлости для евреев, скопление которых в одном месте для удивительной проворности этой нации, обернулось против них нищетой, погромами, а для поляков притеснениями, что выдвинуло из этой разнородной среды и герцлей, и жаботинских, и пилсудских, феликсов

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

дзержинских, и бесконечные аплодисменты радости среди Еврейской диаспоры в Америке, Британии и Франции, где посчитали, что тамошние национальные единицы ни сколько не уступают по уму евреям, а потому тревог этим нациям не представляют, и с радостью принимали их в свои отечества для обогащения экономик родных стран. Их ждали отовсюду, даже с театра Гражданской войны России, как замечает Пётр Врангель:

«Я обнаружил ряд вагонов уже запломбированных, где, вместо того чтобы, как значилось по ведомостям, должны были находиться артиллерийские грузы, оказались частные пассажиры, главным образом евреи, торговцы, выезжавшие с принадлежавшими им товарами. Прижатые мною к стене, они признались, что вагоны куплены ими. Деньги поделили начальник станции, составитель поездов и сцепщик. Я тут же арестовал этих лиц и в тот же день предал военно-полевому суду по обвинению в содействии успеху противника. В ту же ночь они были повешены: двое на вокзалах города, один на городской площади. Соответствующий приказ мой был той же ночью отпечатан; я приказал расклеить его на всех станциях железной дороги. С этого дня эвакуация шла блестяще. Вместо намеченных семи удалось отправлять ежедневно восемь поездов. Ко времени подхода красных к Царицыну эвакуация была закончена».

Но уж во время Первой Мировой сам Николай Николаевич (младший) (1856–1929), великий князь — старший сын великого князя Николая Николаевича (старшего), генерал от кавалерии (1901), генерал-адъютант; с октября 1905 до 1914 г. командующий войсками гвардии и Петербургского военного округа, с начала Первой мировой войны Верховный главнокомандующий русскими войсками до сентября 1915г, исполняющий законно эти обязанности, 15 марта 1915 г. сам издал соответствующее распоряжение, в котором евреи огульно обвинялись в предательстве и шпионстве, в числе необходимых санкций говорилось и о взятии заложников, ответственных за действия их единоверцев. Разночинцы революции тоже были ни лыком шиты. Если их не учили, то они учились уму разуму у дворянского сословия в той же самой практике взятия заложников и начали от души с этим справляться сразу после Октябрьского переворота, а особенно после ранения своего дорогого вождя, который подогревал эти настроения любимого им пролетариата.

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

СЕКТОР КРУГА II . Рассеянное воинство.

«Слава России, дорогой соратник!» -
**Генеральный Секретарь Российской
Фашистской Партии К.В. Родзаевский**

Разносить «жидов» и укрощать всех остальных обывателей городов и весей до грудных детей включительно, но уже не в пределах Российской империи, а за пределами своей Родины, ставшей теперь Родиной пролетариата, Родиной тех, кто отстаивал и отстаивал её своими жизнями, телами, кровью, своими калеками на полях гражданской войны под руководством вождя мирового пролетариата В.И. Ленина.

Поэтому встреча была и триумфально проходила 26 апреля 1934г. в Харбине. На перроне вокзала его, Вонсяцкого Анастаса Андреевича, встречали представители местного отделения Женского фашистского движения, Союза Авангарда, Союза юных фашисток, Союза фашистских крошек, Союза мушкетеров, казаков, легитимистов и почетный караул соратников Харбинского Отдела РФП (Российской партии фашистов). И в этот же день в 17 час.20 мин. в отеле «Хокуман» состоялась пресс-конференция, а в 20 часов — собрание членов партии (около 1000 чел.) в Русском клубе.

После всех приятных событий, имевших место в это время, - судов, пересудов и откушивания мясных и других скоромных блюд русской кухни, где не забывалась и местная экзотика, вроде трепангов с курицей, плавников акулы, разнообразные пряные соусы с овощами, местная сливовая ханжа, запиваемая превосходным белым и розовым шампанским, что улажало присутствующих, и, казалось, располагала к приятным совместным беседам, поскольку дело шло о практической стороне вопроса: кто, сколько и при каких условиях согласен поддерживать ВФО, чей устав по всем имевшим место противоречиям между лидерами движения по существу ещё не был согласован, а деньги, которые хотелось бы иметь всем сторонам, не просто имели счет, но имели счет, за которым скрывались тесные и темные интересы не только присутствующих сторон, но и тех лиц, которые не последнюю роль играли не только в государственном масштабе Японии, Америки, Герма-

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

нии и Европы вообще, где тонкой, но натянутой струной просматривались интересы и выброшенных за пределы страны Советов самих русских, но и стран Азии, Южной Америки, Северной Африки, где диаспора русских сеялась и её не только хотелось бы не потерять, но и придерживать в узде, показывая уголок такой валюты, которая бы имела прожиточный спрос в этих странах для самой русской диаспоры, потерявшей Родину материально, но и тех, кто в странах пребывания диаспоры русских ими готов был пользоваться.

Ой, как много имелось доброхотов откусать от финансового пирога долларов, франков, иен и уже серебром сверкающих марок национал – социалистической Германии, которая восхищала лидеров ВФО, но от которой бы они хотели дистанцироваться и при том так, чтобы иметь во всём полную самостоятельность действий, тем более что заигрывание Германии со страной Советов Сталина их никак не устраивало и грозило им всякими неприятностями по части запрещения и ущемления, хотя сами члены ВФО всем говаривали: «Мы не национал – социалисты, мы русские фашисты, мы ближе к дуче, чем к Гитлеру, у нас белая свастика на синем фоне, а у национал – социалистов черная на красном фоне». Но каждый, в конечно счете понимал, чтобы «кадры решали всё, нужно иметь деньги» и если в стране Советов можно перейти на трудодни, облигации, установить карточный режим на еду с добровольно обязательной привязкой в решении будущих грандиозных задач строительства коммунизма и охранения от загнивающего капитализма, а пока ввести систему потогонного добровольно – обязательного рабского труда, как и труда стахановских строек, то в странах, где ютятся игрушечные коллективы членов ВФО, когда хотя, есть все, а работать на дело ВФО – немногие.

Оглянись и увидишь, как велико воинство членов ВФО, хотя и утомительно читаемо, но велико и обильно по миру рассеяно: в Канаде (Эдмонт), США (Нью-Йорк, Лос-Анжелес, Сан-Франциско, Бруклин, Бостон), Германии (Берлин, Гирслебен, Бременхэвен), Австрии (Вена), Бельгии (Брюссель), Китае (Шанхай, организован в 1935 г., нач. — К.Стеклов), Югославии (Белград), Египте (Каир). В сентябре 1940 г. была организована немногочисленная партийная ячейка в Нише (Югославия), были открыты ячейки в Скопле, Загребе, Петровграде и Кекинде. В 1934 г. действовали очаги в Аргентине (нач. 1-го женского очага в Буэнос-Айресе М.В.Нацевич),

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

Уругвае (нач. 1-го очага ВФО в Монтевидео В.И. Лучинский, нач. 1-го женского очага — М.В. Лоренц Эблин). Были созданы региональные Центры (сектора) ВФО которые возглавляли: Бразильский (Рио-де-Жанейро) — начальник 1-й группы сектора подполковник Л.С.Святополк Мирский (1934) «нач. казачьего отдела БС — ген. — майор И.Д.Павличенко», старший 34-го Сектора — И.Брадулин, старший 3-го десятка сектора — И.Киселев, начальник 50-го очага в Кампо Гранде (штат Матто Гроссо) — С.Золотницкий, секретарь исполнительного бюро Бразильского сектора — А.Иванов, начальник 2-го очага в Сан-Пауло — П.Скуткевич (активные соратники Бразильского сектора — войсковой старшина Е.М.Нагаец, С.А.Антонов, А.И.Огиевский, Р.Гернгросс. С.М.Столбов); Ближневосточный (Каир) — руководитель — Н.Столбецов, (затем — барон Георгий Таубе), начальник связи — Н.Шавернев; Южно-Калифорнийский (Лос— Анжелес) — руководитель — Корчинский, затем — А.Самсонов, председатель фашкорского кружка — А.Колл; Нью-йоркской ячейкой руководили А.Плышнов (Нижний Манхэттен) и Е.Н.Богословский (Верхний Манхэттен); Эдмонтонскую группу возглавлял В.В.Кишинский и женский отдел — В.Т.Кишинская. Руководителем Бостонской ячейки являлся И.Новожилов. Западным побережьем (около 50 чел.) руководил Г.Думбадзе, а с 1936 г. — Ф.Сименс, активно сотрудничавший с «серебряными рубашками» Уильяма Дадди Пелли — фашистского лидера из Северной Каролины. В Болгарии действовала группа, возглавляемая Е.Добровольским (в Софии функционировала фашистская ячейка под руководством И.Бутова). Активными пропагандистами и распространителями ВОФ являлись соратники: Д.Б.Ланин, М.Нещерет, Е.Мациков (представитель партии в Субботице) и Александр Лейбург (Югославянский сектор); кап. 2 р. барон Ферзей (Ближне-Восточный сектор), С.Михайлов (Южно-Калифорнийский сектор), служивший на американском флоте; В. фон Мейер, К.Латегальв, Г. Дж. Вантц (Сан-Франциско), П.Васильев (Сиэтл), выпускавший листки «Рассвет» и «Путь». Активную работу по пропаганде идеологии русского фашистского движения проводил генерал Геруа (Румыния), установивший личную связь с Вонсяцким и Родзаевским в 1936–1937 гг. Первое время еще с ВФО сотрудничали: редактор «Царского Вестника» (Бел-

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

град) Н.Рклицкий, редактор газеты «Россия» (США) полковник Н.Рыбаков, отпечатавший в своей типографии несколько первых номеров «Фашиста»; Н.Т.Дахов (член ВФО с 1933 г.), — редактор-издатель бразильской «Русской газеты» (Сан-Пауло) и др. Однако состав ВОФ был, по всей видимости, не многочислен. Во всяком случае, европейские филиалы партии едва ли превышали цифру в 10–15 человек. 12 сентября 1937 г. было создано первое учебное заведение ВОФ — Русская национальная школа ВОФ в Нью-Йорке. Возглавил ее православный священник — протоиерей отец Александр Цуглевич. Численность обучающихся достигала 25–30 мальчиков и девочек в возрасте от 8 до 14 лет из Манхэттена, Бронкса, Бруклина, Джамайки, Бельрода, Лонг Айленда и Бронзвилля. Для удобства учащихся, проживающих в восточной части Нью-Йорка, было открыто отделение этой школы в Джамайке. В ряде городов, где существовали ячейки партии, работали партийные клубы и т.п.

Зарекомендовавший себя соратник принимал присягу на верность России, Вождю и Партии. Церемония проводилась перед Животворящим Крестом и Св. Евангелием, с отдачей фашистского салюта и текстом следующего содержания: «Я, присягаю Господу Богу в Святой Троице Единому, пречистой Деве Марии, что не щадя своей жизни всегда и везде буду бороться за свержение антихристовой советской власти. За восстановление России с полным укреплением рабочих и крестьянских масс и защитой труда и трудовых интересов, что не щадя своей жизни всегда и везде буду защищать интересы Всероссийской Фашистской Партии, что буду послушен Вождю Партии соратнику Вонсяцкому, что заповедовал всем нам в Бозе почивший Блаженнейший митрополит Антоний». Так мудрый митрополит Антоний Храповицкий сеял семена добра в души неокрепшие Духом, призывая их быть верными сынами ВОФ и вождю его Анастасию Андреевичу Вонсяцкому. И обо всех своих членах ВОФ должен был заботиться и искать, хотя бы и скромное прокормление вождь Партии. А задача эта была посложнее, чем у национал – социалистов Германии и социализма Сталина, строящего коммунизм Ленина и всего пролетариата, вальяжно располагающегося на одной трети земного шара.

Вождям завсегда трудно. О пропитании многих и окормлении их духовными установками думать приходится повседневно.

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

СЕКТОР КРУГА III . Мушкетёры от фашизма.

Стройные колонны
чернорубашечников
застыли, как изваянья..
Напряженная тишина.
И четкий шаг А.А.Вонсяцкого.
— Слава России.
журнал «Фашист»

Они уже оформились. Они уже были ячейкой мушкетёров: Анастас, Илларион и Донат.

Про себя Анастас помнил мало, а, если и помнил, то, стоило ли предавать гласности то, что он помнил. Ведь вождь, а он всегда мучительно желал быть вождем, вождь – это миф. А слово его – Истина. Нужно только так развернуть судьбу, чтобы она стала не судьбинушкой, а разворотом могучего потока жизни. Можно жизнь начинать всяко. Но смысл её, - чтобы уздцы Судьбы были ведомы его мыслями и даже не переживаниями, не совестью, не сиюминутными увлечениями, не взлягишами сомы, а топотом каблуков его сапог. В Кундалини его Судьба. Он сам в себе своя Судьба. А родился... родился 30 мая (ст. стиль) 1898 г. в Варшаве (пятым ребенком) в семье начальника варшавской жандармерии полковника А.Н.Вонсяцкого. Из потомственных дворян Витебской губернии. В 1916 г. окончил 2-й Московский Императора Николая I кадетский корпус (57-й выпуск) и Николаевское Кавалерийское училище (9-й военного времени выпуск). После расформирования училища 4.12.1917 г. в чине юнкера был откомандирован к ген. Алексееву в Новочеркасск, 17.12.1917 г. зачислен в его охрану, а 13 декабря — в конный дивизион полк Гершельмана. 9.02.1918 г. был зачислен в боевую организацию ген. Алексеева в Москве, 27.09.1918 г. отправлен в распоряжение дежурного генерала Добровольческой армии в г. Екатеринодаре. 13.10.1918 г. зачислен в Запасной кавалерийский полк 5-го гусарского Александрийского Ее Величества государыни императрицы Александры Федоровны полка. 28.03.1919

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

г. был прикомандирован к Русскому Добровольческому Отряду особого назначения по охране Лиц Императорской фамилии в Крыму. А больше ничего помнить и не следует. Поскольку тифом заболел и вынужден был покинуть фронт. А всё остальное, если не выдумка, то явное наваждение. Будто бы был эвакуирован поездом из Харькова в Новороссийск, а оттуда — пароходом в Ялту. В Ялту явился 3 января 1920 года с отмороженными ногами и без средств к существованию. Вот тут смилоствилась Судьба и явилась Любовь. Он нашёл приют у торговца-еврея Муромского, чья дочь Люба стала ухаживать за больным офицером, а уже 31 января 1920 года он и Муромская обвенчались по православному обряду в ялтинском Никольском соборе. Но бедняга Любушка скрыла истинную религиозную принадлежность, а российский закон запрещал жениться православному на иудейке, а потому уже поправившийся лихой наездник 22 – х лет от роду считал себя свободным от брака с иудейкой, а папе_ Муромскому каждый раз кланялся, приглашая его на чай. Одним словом, хороший был мушкетёр и видный собой, черномазенький и с серо - стальными глазами.

Второй мушкетер, Илларион, на самом деле был вовсе и не Илларион, а Лев Бек-Мамедов. Он был мужем сестры этого самого первого мушкетёра. Бек-Мамедов родился в 1886 г. в Средней Азии. Во время учебы в Московском кадетском корпусе принял православие. Служил на Кавказе. В первую мировую войну воевал в составе артиллерийской части. Закончил войну в чине полковника. Принимал участие в Белом Движении в Сибири, где исполнял должность командира 3-го отдельного артдивизиона Временного Приамурского Правительства, а затем — Поволжской арtdружины. Бек-Мамедов развел в своем дивизионе «ябедничество» и слежку за офицерами и солдатами, причем за первыми следили не только офицеры, но и солдаты. Сам же Бек не гнушался даже того, чтоб иной раз подслушать у двери или окна. В Забайкалье за эту «страсть» он даже раз поплатился: Один из г.г. офицеров, заметивший своего начальника, как бы не в нарок выплеснул из своего стакана горячий чай за окно и окатил своего «Комдива». — «Капитан такой-то, как Вы смеете», воскликнул Бек-Мамедов. — «Виноват, г-н Полковник, я не знал, что Вы подслушиваете», был ответ. После гражданской войны Бек-Мамедов эмигрировал в Харбин. В эмиграции он «переименовался» в Иллариона Суворова, похитив,

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

таким образом, имя и фамилию от двух знаменитых русских полководцев и отрекшись от имени своих отцов. И теперь после организации ВФО стал Председателем Исполнительного комитета при мушкетере - шурине.

Третий мушкетёр от фашизма был прост, как, правда, а его по-служной список краток по своей сути и изящности исполнения, сам же он был говорок и мастер на все руки. Донат Иосифович Купле (Кунли) был просто еврей и родился в 1900 г. Участвовал в гражданской войне в составе Добровольческой армии. В 1920 г. эвакуировался в Константинополь, а затем, при содействии Красного Креста, переехал в США. С 1921 г. работал механиком на авиационном заводе Сикорского в Стратфорде. В начале 1933 г. ушел от Сикорского и, вняв идеям Анастаса стал его «правой рукой», «писучим человеком», а после организации ВФО — ее партийным секретарем. Это он предоставил возможность своему шефу неоднократно пользоваться услугами финансистов еврейской национальности, пытался сотрудничать с периодическими изданиями, возглавлявшимися евреями. Так в 1934 г. он вел переговоры с главным редактором ежедневной газеты «Новое русское слово» Марком Вейнбаумом о возможности использования газеты для пропаганды фашизма. По словам Вонсяцкого, они пришли к заключению, что сотрудничество в той или иной форме возможно. Донат впервые обратил внимание своего вождя, что идеологии и организационной структуре фашизма симпатизировали и некоторые круги еврейских политических движений, соплеменники которых впоследствии также стали жертвами германского национал социализма. Особенно близкой к идеологии фашизма была ревизионистская молодежная организация «Бетар», созданная В.Жаботинским и получившая наибольшую популярность в Польше. Она отличалась своей тенденцией к использованию военной атрибутики (униформы, торжественных парадов), к военной организации, к дисциплине и обучению владением оружием. Военской подготовке, культу вождя и дисциплине «Бетар» придавала особое значение, так как вся идеология организации — «монизма» («неразбавленный» сионизм) отличалась неприкрытым милитаризмом и основывалась на принципе: победа или смерть. Накануне второй мировой войны последователи В.Жаботинского маршировали по улицам Варшавы, одетые в фор-

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

му, схожую с униформой штурмовиков и скандировали: «Германия — Гитлеру, Италия — Муссолини, Палестина — нам!».

Одним словом, Донат был мыслительной извилиной своих со- братьев по фашистскому мушкету и не упускал возможности ста- вить в известность обо всех тонкостях установления позитивных контактов между фашизмом и сионизмом. Например, о встрече Муссолини и президента сионистского «Исполнительного комитета» Нахума Соколова, которая состоялась в октябре 1927 г. Последний, после беседы с дуче заявил: «Мы начинаем понимать истинную природу фашизма, настоящие евреи никогда не боролись против фашизма». Аналогичное мнение высказал в том же году и главный раввин Рима Анжело Сачердоти. 14 ноября 1934 г. состоялась встреча Муссолини с одним из создателей группы «радикальных сионистов», бывшим штатным референтом по еврей- ским делам министерства иностранных дел кайзеровской Германии Наумом Гольдманом. Четыре раза проходили встречи Муссолини с руководителем сионистского движения Хаимом Вейцманом. Причем, первая состоялась спустя 2 месяца после «марша на Рим». Более того, в 1937 г. фашистский депутат П.Орано писал: «В Италии почти все евреи с достатком носят фашистский значок». В Италии же с 1934 по 1937 гг. в военно-морской школе Чивитта Веккия обучалась сионистская молодежь, впоследствии ставшая костяком военно-морских сил Израиля. Муссолини фактически не проводил антисимитской политики. От евреев требовалось лишь «отмежеваться от деятельности своих единоверцев в других стра- нах» и не быть «гражданами с двойным паспортом». Расовые зако- ны стали ужесточаться после декларации итальянских профессоров (июнь 1938 г.) о нерастворимости и международной солидарности еврейства, в результате которой последовало официальное распо- ряжение, что евреи имеют право участвовать в государственной жизни лишь пропорционально их доле в населении страны.

Мушкетёры не прозревали будущего, они обходились настоя- щим, а настоящее ковалось прошлым и сиюминутным текущим, по- скольку они совершали свои вояжи не за просто так, а по обстоя- тельствам и на заработанные деньги, которые и счёт любили, и де- ло заставляли делать. И в этом прошлом, можно сказать, везло лишь ему Анастасу Андреевичу Вонсяцкому, а для этого он делал всё.

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

СЕКТОР КРУГА IV . Оглядываясь назад.

«Вожди Русского Фашизма
подымаются на сцену»
журнал «Фашист»

Анастас понимал, что всё было как будто бы недавно, но уже очень давно. Этим водоразделом были деньги. Сначала денег было достаточно, чтобы выживать и лечиться, но мало, чтобы заниматься политической деятельностью мушкетёра от фашизма.

В марте 1920 года он эвакуируется ещё с первой женой в Константинополь, где лечится в британском госпитале в Галлиполи, и, видимо тут, ему пальцем указывают на Лондон. Тогда в апреле 1920 года, оставив жену, пересаживаясь с парохода на пароход, добирается до Марселя. В мае 1920 года через Париж переезжает в Лондон, где три месяца не только живёт у князя Феликса Юсупова, но и привыкает к его мужской ориентации, встречаясь с той частью молодых людей от английской разведки, которая учила этого богатейшего из русских людей уму – разуму в эпоху нечистой силы старца семьи Романовых. Уже в октябре 1920 года Анастас возвращается в Константинополь, а затем без средств на жизнь – бытё теперь на грузовом судне плывёт в Марсель, и вот он в Париже - рабочий сцены в варьете «Фоли-Бержер». И начались танцы до упаду. Все смешалось в этих танцах: джаз, новые па, конец войны. Танцевали до рассвета. Весной 1921 года в одном из парижских танцевальных залов он познакомился (или его познакомили указательным пальцем из Англии, этого он не помнит) с миллионершей Мэрион Бакингом Рим, которая была старше его всего на 22 года.

30 июля 1921 года он приехал в Нью-Йорк на борту французского лайнера «France». При помощи Мэрион 29 октября 1921 года, за день до истечения визы, получил вид на жительство в США. 3 февраля 1922 года женился на принявшей православие Мэрион Бакингом Рим. Венчание происходило в православном Никольском соборе в Нью-Йорке.

До 1924 года работал в компании, производящей паровозы.

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

Его всегда привлекало движение, движение и ещё раз движение. Начав с паровозной компании, теперь, поскольку у Анастаса появился собственный механик по самолётам, то он и Донат уже не стеснялись взмывать в небо, откуда и люди, и пароходы, и паровозы кажутся такими маленькими, маленькими, а собственная значимость переосмысливается и ведёт к возникновению больших духовных установок. Анастаса воодушевляли сильные тренированные люди морской американской пехоты. Спокойное море. Низкое небо. Мускулистые, беспечные в моменты спокойствия, но при малейшей опасности готовые на убийство, кожа у них была цвета старого дерева, обветренная многими ветрами и загорелая на солнце Китайского и Карибского морей и Индийского океана. Они пришли и взяли Кубу. Они пришли и взяли Филиппины. Они устроили в Пекине боксерское восстание.

Было приятно слышать и видеть, когда механики запускали моторы и раскручивали винты самолетов. У него схватывало дыхание, когда Донат совершал, иногда даже и вместе с ним фигуры высшего пилотажа, а затем самолёт приземлялся словно бабочка, севшая на цветок.

Благодаря Марион деньги текли рекой. Золотые монеты, пять долларов, десять, двадцать долларов. Золото имело ту же ценность, и не центом больше, что и казначейские билеты! Ради обретения денег люди были крайне изобретательны. Как – то они присели с Донатом за столик в кафе с одним тщедушным не первой молодости человеком.

- Какое красивое яблоко. Вот бы ухватить его зубами, а не руками, - засмеялся Донат.
- За монету в 10 долларов, мне труда не составит, - ответил тщедушный.

Анастас рассмеялся и вывалил из кармана золотую монету на стол. Сухощавый немолодой человек открыл рот, спокойно вынул изо рта вставные челюсти, захватил ими яблоко, затем спокойно вставил челюсти обратно в рот, положил золотую монету в карман, учтиво попрощался и спокойно удалился. Это, почти Колумбово решение, позволило Анастасу неожиданно вникнуть в сущность обретения денежных средств на строительство мушкетёрского полка. Нужно совершать кругосветные путешествия вокруг яблока Земли, охватывая его свежими зубами мушкетёров от фашизма и не просто

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

вербовать сторонников, ссужая малые толики американского золота в ячейки русского фашизма, так чтобы и стар, и млад шевелились за скромную мзду и понимали, что эта скромная мзда перетекает к ним из мудрых извилин бытия самой богатой страны мира, с которой ни немцы, ни японцы, ни англичане соревноваться не могут по причине своей заикленности на приёмах скопидомства и ограниченного мышления. Но в силу близости к этим странам зверя коммунизма нужно натравливать их и именно их на страну Советов, где фашизм невозможен не потому, что там нет фашиствующей братии, а потому, что эта братия мушкетеров будет вынюхана и заживо съедена охранителями народа – НКВД.

Вот почему «Орден русских фашистов» (ОРФ) поэта А.Ганина — выходца из вологодских крестьян, приятеля С.Есенина, который ещё в 1923 г. привлекается вместе с Ганиным к суду об «антисемитской агитации», но освобождённому под подписку о невыезде, вот почему в приложении к «Сводке ОГПУ о проявлениях антисемитизма в городе и деревне», датированном не позднее 2 июля 1926 г. ОРФ характеризовалась, как «вполне оформившаяся контрреволюционная террористическая организация», которая объединяла вокруг себя самых зяблых антисемитов:

«Все многомиллионное население коренной России (и Украины), — писал Ганин, — равно и инородческое, за исключением евреев, брошены на произвол судьбы». Далее, от имени «русских националистов» он говорил: «Не предрекая заранее, какой общественный строй должен быть в государстве Российском, а выдвигая со своей стороны идею великого земского собора, мы все же должны зорко смотреть, чтобы тайные враждебные силы раз и навсегда потеряли охоту грабежа и бесчинства народа в целом и не помешали бы в дальнейшем развернуть в России свои еще непочатые силы на пути духовного и экономического творчества».

В начале ноября 1924 г. группа А.Ганина (всего 13 человек) была арестована по ордеру, подписанному заместителем Председателя ОГПУ Г.Ягодой. Семеро участников группы, включая его лидера, были приговорены к расстрелу, а остальные — к длительному сроку заключения на Соловках, откуда живыми

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

вернулись только двое. «Не против евреев, а с евреями и США – единственный путь русского фашизма», - твёрдо понял Анастас.

«Первое,— понял Анастас — «нужна организация фашистского фронта». Стесняться в поездках по белу свету не надо. И пошло поехало. В 1934, 1936 и 1939 годах он совершил три кругосветных поездки по маршруту Сан-Франциско — Гонолулу — Кобе — Шанхай — Манила — Гонконг — Сингапур — Бомбей — Порт-Саид — Суэц — Александрия — Неаполь — Париж — Нью-Йорк. Встречался с группами русских эмигрантов, организовывал отделения своей партии.

Ещё в сентябре 1933 года в штаб-квартире «освобожденцев» на Блейбтройштрассе в Берлине Бермондт-Авалов и Меллер-Закомельский, вождь младороссов А. Казем-Бек встречались с Анастасом, приехавшим из США как основателем «Всероссийской Фашистской Организации», на чьи финансовые возможности возлагались большие надежды. Увы! Прочного союза не получилось — участникам не удалось договориться о лидерстве, и подписанное на этой встрече соглашение ограничивалось лишь общими формулировками о необходимости дальнейшего сотрудничества.

В городах и портах, которые он посещал далеко не везде серость и убожество, проституция и безликость. Иногда он был поражен, оглушен, восхищен ярким освещением, размерами ресторанов и баров, количеством людей, находившихся здесь. Настоящая сцена. Довольно большой партер, как в крупных театрах, заставленный столиками. Наверху, немного в стороне, галерея широких глубоких лож. Все отделано и украшено согласно моде прошлого XIX века: высокий округлый потолок, украшенный резвящимися нимфами и сатирами. Тяжелые хрустальные люстры. Безумство золота, кованых украшений, резного дерева. Чтобы приходить сюда, нужно было иметь много денег и не особенно задумываться о них. До того как началась война, и вплоть до революции в порт заходили торговые суда Англии, Америки, Японии, завсегдаги Китайских морей. Здесь можно было встретить торговцев зерном и сливочным маслом, лесом, рогатым скотом, мехами, владельцев рудников, золотоискателей, трапперов, плативших, когда удача улыбалась им, самородками или соболиными шкурами. Были тут и рынки с ярмарками, большие церковные праздники и просто праздники.

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

Но среди всего этого великолепия главное было дело, в том числе и в первую очередь для него дело, его дело.

Тогда Вонсяцкий обратил свой взгляд на Дальний Восток, где в Харбине и Шанхае была довольно многочисленная русская диаспора и, прежде всего, русских фашистов во главе с Костей Радзаевским. Донат предупреждал Анастаса, что это большой антисемит и горячий поклонник атамана Г.М. Семенова, одиозная фигура которого ещё по сведениям, полученным в Америке да и Германии тоже, не вызывала никакого энтузиазма у Анастаса. Но дело есть дело и нужно было договариваться и искать точки соприкосновения в идеологии мушкетеров русского фашизма. Ещё в Англии Анастаса ориентировали на получение информации от Спасовского, который был в курсе дел региона и качественно проводил работу, в том числе и своими статьями в его, Анастаса, журнале «Фашист». Под редакцией Михал Михалыча в Шанхае стала издаваться газета «Русский Путь», в которой активное участие принимал Костя Радзаевский. Сам Спасовский Михаил Михайлович родился 26.03.1890 г. в С.-Петербурге и был из потомственных дворян. В 1915 г. окончил юридический факультет, а в 1924 г. — Академию художеств по классу архитектуры проф. Л.Бснуга в С.-Петербурге. В феврале 1926 г. вместе с семьей эмигрировал в Персию, где работал архитектором персидского Красного Креста, а затем являлся архитектором Высочайшего Двора Реза Шаха Пехлеви. Затем куролесил по белу свету, изучал памятники индусского зодчества в Бомбее, а тут взял да и переехал в Шанхай, стал баловаться статьями в журналах. Одним словом, вел неплохую жизнь, в том числе как один из постоянных авторов идеологических статей в журнале «Фашист», выпускавшимся А.Вонсяцким, газете «Наш Путь». Человек неглупый, устроил свою жизнь и в дальнейшем. В 1949 г. бежал на о.Формозу, где пробыл до марта 1955 г. а затем переехал в Австралию. Публиковался в газетах «Знамя России», «Россия», «Русское Дело», «Наша Страна» и др. изданиях. Почил в бозе 9.07.1971 г. в Аргентине. Но это как бы уже совсем другая история. А пока Михал Михалыч дал исчерпывающую справку о самом Косте Радзиевском.

Константин Радзаевский родился 11 августа 1907 года в Благовещенске, русский. Его отец Владимир Иванович имел высшее

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

юридическое образование и работал нотариусом. Мать Надежда Михайловна целиком посвятила свою жизнь воспитанию детей — Константина, его младшего брата Владимира и двух сестёр, Надежды и Нины. Константин закончил школу; во время учёбы стал комсомольцем. Неожиданно для родных он бежал из СССР в Маньчжурию в 1925 году. Обстоятельства его перехода через Амур неизвестны. В 1926 году мать Родзаевского узнала, что Константин находится в Харбине и, получив у советских властей выездную визу, поехала к нему и умоляла вернуться домой. Сын был непреклонен, и она одна вернулась домой. Эта их встреча была последней. В 1928 году отец Родзаевского и младший брат также бежали в Харбин. Надежда Владимировна и её дочери Надежда и Нина после этого были арестованы ОГПУ. Увы, увы. Анастаса это, почему — то не насторожило, хотя всё тот же Донат указывал ему на эти не очень приятные обстоятельства. Хитёр бобёр, но иные хитрее. В Харбине Родзаевский поступил на юридический факультет. Там он встретился с преподававшими юридические дисциплины Георгием Гинсом и Николаем Никифоровым — националистами и антикоммунистами, которые оказали большое влияние на развитие его политических взглядов. Вступил в Российскую фашистскую организацию (РФО), затем создал и возглавил Русскую фашистскую партию. В 1928 году, перед самым выпуском, он был исключён из института за то, что возглавил демонстрацию, во время которой со здания института был сорван советский флаг. В 1929 году, когда советское влияние на институт временно ослабло из-за конфликта на КВЖД, Родзаевский быстро восстановился и по окончании вуза получил диплом юриста. У нас ведь как? Что не Голова, то юрист. Во время существования на оккупированной Японией территории Маньчжурии государства Маньчжоу-го (кит. — Великая Маньчжурская империя) был назначен по протекции японцев начальником 2-го отдела (культурно-просветительского) Бюро по делам русских эмигрантов в Маньчжурии (БРЭМ). А позднее в июне 1941 года был награждён Знаком Главного бюро БРЭМ «За усердие» (1941). Но до этого времени, т.е. 1941г., еще много воды в реках Маньчжоу-го и Японии должно было пронестись да таким аллюром, чтобы иным мушкетёрам от русского фашизма хоть что — то стало ясно. А то ведь как бывает. Учитесь человек, учитесь, а чему в жизни научился, и сам не ведаёт. Так то.

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

Первая встреча мушкетёров русского фашизма состоялась в Токио. С 24 марта по 2 апреля в токийской штаб-квартире РФП прошло несколько предварительных бесед, на которых было достигнуто принципиальное согласие обеих сторон о создании единой всероссийской партии фашистов за рубежом. Удалось форсировать и спорные вопросы, в первую очередь, связанные с антисемитизмом Родзаевского и негативным отношением Вонсяцкого к атаману Семенову. Компромисс был найден в разграничении полномочий. РФП взяла на себя теорию провозглашенной Всероссийской фашистской партии (ВФП), а ВФО — тактику. Вонсяцкий стал председателем Центрального Исполнительного Комитета, состоявшего из 8 человек, а Родзаевский — генеральным секретарем. Штаб-квартира новой партии разместилась в Харбине. Результаты переговоров о слиянии двух организаций — РФП и ВФО в единую — Всероссийскую Фашистскую партию были зафиксированы в протоколе № 1 Совещания особоуполномоченных ВФО с представителями РФП от 3.04.1934 г., подписанном в «Нью-Гранд-отеле» Июкогамы.

А Косте уж как нужно – то было объединяться с ВФО Анастаса, ой, как нужно. Ведь одолевали его японцы своими планами, распоряжениями да указаниями вместе с атаманом Г.М.Семеновым и тратил он своих людей, засылая их на территорию СССР ни за што, ни про што, где их ОГПУ да НКВД вылавливали и расстреливали, хотя его мушкетеры и добирались аж до самого Алтая. Ничего не помогало, все гибли. А если обратно и приходили, то разведка японно – мать их пытала и добивала уже на территории Маньчжоу-го. Вот почему немаловажной причиной стремлений Кости к сотрудничеству с ВФО являлся финансовый расчет. Материальное положение Анастаса (точнее, его жены — Мэрион) позволило бы получить организации большую независимость от внешних сил и, в первую очередь, ослабить влияние японских властей на РФП. Одолевали организацию и генералы, профессора и иже с ними дворяне, которым нужно было иметь приличное содержание. А Костя по историческим конкретным примерам, уж куда конкретнее, видел, что лидеры всегда происходят из самых, что ни на есть простых слоёв населения. Ой, как не случайно то обстоятельство, что в современной Европе, при всем различии ее политических систем,

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

политически ведущая роль уже перешла к представителям низовой народной интеллигенции. В Англии это группа Чемберлена (внук сапожника), Ллойд-Джорджа (сын мелкого торговца), Мак-Дональда (рабочий). Во Франции — Даладье (сын булочника), в Италии — Муссолини (сын народного учителя), в Германии — Гитлер (сын мелкого чиновника). А у него, хотя мушкетеров от фашизма и обучают головы профессоров, кажется деятели высокого умственного полета, но кто они по своему социальному положению. Явно неустойчивые для дела мушкетеров люди. Учить могут. Но полагаться на них никак нельзя.

Вот Петлин Николай Николаевич. После гражданской войны оказался в Харбине. В 1932 г. вступил в ВФП, занимал должность руководителя политического отдела партии.

Но не узнал уже Костя, чем дело с Петлиным кончилось, чем сердце успокоилось. В 1943 г. переехал в Токио, где работал диктором японских радиопередач на русском языке. После войны служил переводчиком в американской армии, а с 1950 по 1962 гг. — руководил отделением торговой фирмы на Окинаве. В 1962 г. вместе с женой (Л.Малковой — первой женой .К.Родзаевского) переехал в США. Редактировал санфранцисскую газету «Русская жизнь». Являлся председателем Коалиции Российских Национальных Организаций в Сан-Франциско. Скончался в начале 2000 г. Похоронен на Сербском кладбище Сан-Франциско.

А уж про Матковского, правая рука Кости, и говорить нечего. Матковский Михаил Алексеевич родился в 1903 г. в Петербурге в семье генерала, профессора Академии Генерального Штаба Военного министерства России. В 1917 г. учился в 4-м классе Александровского кадетского корпуса в Петрограде. Весной 1918 г. вместе с родителями переехал в Екатеринбург. После захвата и расстрела чекистами в 1920 г. его отца, возглавлявшего Омский военный округ, бежал вместе с матерью и братом Игорем в Маньчжурию. В 1921 г. поступил в Харбинский Политехнический институт (окончил в 1928 г.), а в 1925 г. — на Харбинский Юридический факультет, на котором учился до 1931 г. Член РФО и РФП. Член ЦК и руководитель Харбинского отдела РФП, в 1934–1935 гг. — начальник Дальневосточного сектора, начальник организационного отдела ВФП. В 1935 г. вышел из РФП и стал начальником 3-го (разведывательно-контрразведывательного)

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

отдела БРЭМ. Активно сотрудничал с японской военной миссией в г. Харбине. 21.08.1945 г. был арестован сотрудниками «Смерш», судим и осужден. Отбыл в советских лагерях якобы 10 лет. А по конфиденциальным источникам сотрудничал с советской разведкой с 1935 г. (агентурная кличка «Заря»). Его арест и срок заключения были сделаны для маскировки, чтобы уберечь от мести эмигрантов, насильственно вывезенных в СССР. Умер в начале 1970-х годов в Советском Союзе. Хороший человек профессор Николай Николаевич Никифоров, умный, спасу нет, авторитетный историк и политолог, декан Юридического факультета, что кончал и сам Костя. Это он выдумал лозунг: «Через изучение СССР — к знанию врага, через знания — к победе. Все силы национальной революции!». И всё остальное при нём. Был заместителем и деканом Юридического факультета (с февраля 1930 г. до его закрытия), членом и секретарем испытательной комиссии, членом дисциплинарного профессорского суда, председателем исторического кружка. Длительное время являлся помощником, а затем начальником учебного отдела КВЖД и директором Центральной библиотеки. Но разве это размах движения для русских фашистов.

И разве все они могут сравниться с задумками партии Британских фашистов («British Fascists»). К 1924 г. ее численность достигала примерно 100 000 членов. Свою задачу партия видела в том, чтобы стать вспомогательным отрядом консерваторов в их борьбе против «красной опасности». В 1926 г. организация «Британские фашисты», также как и родственная ей группа «Имперская фашистская лига», распалась. Часть членов организаций примкнула к «Британскому союзу фашистов» (БСФ), основанному осенью 1932 г. бывшим членом лейбористской партии сэром Освальдом Мозли. В основу программы БСФ легли экономические идеи, в частности, преодоление кризиса и массовой безработицы с помощью повышения покупательной способности, усиления политики автаркии и государственного контроля над экономикой, а также националистические, антисоциалистические и антисемитские цели. Увы, с началом второй мировой войны «Британский союз фашистов» был запрещен и распущен.

Вот почему Косте был нужен Анастас, а Анастасу Костя!

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

СЕКТОР КРУГА V . Война, - кому мать родна.

«Революция началась!
Назад возврата нет.
Соратники! Российская Национальная
Россия или погибнет, или будет наша!».
27 июня 1941 года К.В. Родзаевский

И вот на круглом шарике Земли лежит распластанная страна СССР под тяжёлой пятой «иудейско – большевистского ярма». И народы этой страны страсть как хотят избавиться от яремных пут порабитителей Великой России, а потому во все щели и норы, какие себе можно только представить злопыхатели и недоброжелатели этого государства с юга, запада, востока и даже севера лезут со своими мушкетерскими и немускетерскими навыками, полагая, что простой агитацией внутри, готовой к взрыву страны, они совершат свой окончательный победный поход к идеалам ли ВФП или НТС, или НТСНП, - язык от слов да сокращений сломать можно, по нищете своих средств считая, что сторонние государства, а особенно Япония да Германия, если ни какая – то Финляндия, хребет жидовско – сталинскому режиму не сломают, а в результате русским всех этих сокращенных мастей кусок не отдадут. От Японии ВФП может рассчитывать на какую – нибудь «Россия – Го» размером с будущей Биробиджан, а про Германию от Гитлера и говорить нечего, достаточно заглянуть в его «Моя Борьба» за 1924г., чтобы прочитывать установки этого вождя, который, будучи до конца своих дней серьёзным человеком, слов на ветер не бросал:

«Не государственные дарования славянства дали силу и крепость русскому государству. Всем этим Россия обязана была германским элементам — превосходнейший пример той громадной государственной роли, которую способны играть германские элементы, действуя внутри более низкой расы...

...логическим последствием политики славянизации неизбежно было бы полное уничтожение немецкого влияния».

И если бы «несчастливая СССР» провалилась бы в тартарары, то, по мнению всех, было бы хорошо. Но СССР не проваливалась и

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

врагов своих изничтожала всеми суровыми и доступными ей методами, т.е. не являла собой Колосса на глиняных ногах. Вот почему Япо́на – мать, будучи государством мудрым, решила потихоньку – полегоньку оставить свои барсучьи наскоки на СССР, предоставив это другим государствам, заигрывающим с этой страной, например, Германии, которой нужны были ванадий, вольфрам да хлебушек, получаемые от СССР в таком количестве, что голодуха и не только на Украине, но и средней полосе России была такой, что народ двигался за хлебом к Москве, где белыми батонами без карточек торговали, а уж тут их на подходе к матушке столице встречали заградительные отряды с пулемётами. А народ всё не восставал против «жидовско – сталинского режима»! А почему? Потому что давно понял, не в пример закордонным мушкетерам, смысл поговорки: «если в кране нет воды, - виноваты все жиды», - что она, это поговорка, просто не проходит для реальной жизни в стране, где всё население необъятной СССР готово было терпеть страдания и насилие лишь бы не было повторения той разрушительной гражданской войны, что пришлось пережить населению страны. Такого разрушения не переживала ни одна страна Мира, такого измывательства не переносила ни одна страна Мира, когда миролюбивые страны Антанты впились, как кровососы, в тело России. Народ не желал больше иностранных измывательств и готов был терпеть свои собственные, исчисляемые даже миллионными жертвами ради единства всей страны, полагая, что кровавая жертва сейчас приведет к бескровной жертве будущей революции и возрождения России и даже может быть её корпоративного устройства.

А Япо́на – мать в лице её начальников грозила Косте Радзиевскому за его вольные и невольные уступки «американской креатуре» как они воспринимали Вонсяцкого. Теперь, когда Костя и Анастас сидели в приватном ресторане, который был, конечно, похуже, чем ресторан «Русский медведь», открытый его шурином близ г. Томпсон в США, а теперь после организации ВФО ставшим Председателем Исполнительного комитета ВФО, но всё же это был неплохой ресторан, а Костя даже гарантировал, что приватная беседа между ними не будет достоянием японского советника полковника Асано Такаси. Русские «асановцы» состояли на полном военном довольствии по нормам японской армии, а в период

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

обучения пользовались одним краткосрочным отпуском. В материальном отношении курсанты отряда пользовались даже некоторыми привилегиями по сравнению с военнослужащими японской армии: их семьи полностью получали жалование призванного по прежнему месту его службы.

Хотя оба сидели в приватном кабинете ресторана, а обслуга их вовсе не беспокоила, но между Костей и Анастасом с первого же момента их свидания за столиком установилась не то, чтобы напряженность, но некоторая скованность, поскольку Костя не мог без зависти поглядывать, что его собеседник принадлежал к людям богатым. И это было сразу видно, поскольку он перекладывал толстую пачку синих, ещё старых ассигнаций серебром, в зажиме из золотой мексиканской монеты, вынимал золотую зажигалку «Данхилл», овальный портсигар с бирюзовой кнопкой, изготовленный самим Фаберже, рядом лежали и массивные золотые часы — модели Pathek, которую нельзя не любить из-за множества разных приспособлений: здесь и секундомер, и в маленьких окошечках на циферблате — цифры, показывающие месяц, день и фазу луны. Казалось, шёл свойский разговор.

— Приехав в Дайрен, говорил Родзаевский несколько смущенно, я убедился, что слова Атамана Семенова в телеграмме, которую он прислал Вам до моего приезда в Токио, — имеют весьма солидные под собой основания. Оказалось, что Атаман Семенов имеет гораздо большие связи с японскими военными сферами, которым будет принадлежать решающая роль в предстоящих событиях.

— Не сомневаюсь, - отвечал Анастас. - У него солидные козыри японцев. Смущает только то, что эти японские козыри плохо согласуются с американскими интересами в Юго-Восточной Азии. А все наши средства вложены в экономику США. Да и мы с Донатом граждане США. И хотя ВФП Всемирная организация, но ограниченность её прав возможностями Атамана да японцами настораживает.

— Здесь и моя роль Вашего свободного появления в этих местах имела место. За разрешением я обращался к бывшему министру обороны Японии Араки Садао. Но Атаман добился, в конечном счете, того, что Правительство Маньчжу-Ди-го официально разрешило Вам въезд в Маньчжу-Ди-го, о чем токийское правительство было поставлено в известность уже через меня.

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

Дайренское представительство Маньчжу-Ди-го получило распоряжение немедленно дать Вам визу и, больше того — выдать особое свидетельство для путешествия в любых районах Мань-чжу-Ди-го без всяких виз.

—Свидетельства свидетельством. А как быть с охраной нашей миссии. Ну, я, положим, русский. Но Донат – то еврей. А ваши бой – скауты на это дело косо посмотрят.

—Полиция и жандармерия принимает специальные меры для вашей охраны. А в Синьцзине Вас ждут представители Штаба Квантунской Армии для специального, весьма важного, абсолютно-секретного разговора. Вот почему ни в коем случае Вам ехать прямо в Харбин нельзя. Для начала прошу вас дружески побеседовать с Атаманом Семеновым до отъезда поезда и выработки предстоящего тайного плана вместе со Штабом Квантунской армии, а только потом уже прибыть в Харбин.

—Здесь Ваша позиция мне ясна. И, тем не менее, авторитарная позиция Атамана меня не просто смущает, она для нас свободно мыслящих членов партии неприемлема. Меня смущают так же как называемые категории «членства» в партии: сочувствующий ВФП, кандидат ВФП, действительный член ВФП. Я категорически против экзаменов по 100 вопросам элементарного курса фашизма, «Азбуки фашизма». Это какая – то бюрократия, которой не должно быть среди подлинных фашистов.

— Мы, знаете ли, должны воспитывать смену, а смена должна как «Отче наш» знать азы фашистской философии.

— Ну, да, ну, да! То – есть, если мы с вами окончательно или не договоримся, или я буду окончательно настаивать на своей позиции, то в этом случае, сдавшие экзамен по системе профессора Байдалакова, проголосуют за него вместо меня?

— А почему вас тревожит имя этого профессора. Профессор как профессор. Он же не наступает вам на пятки.

— Безусловно, никто не отрицает, что профессор может быть фашистом. Только бюрократия и фашизм не совместимы, когда речь идет о том, чтобы не перенимать методы большевиков: кандидат в члены, член...Мы боевая организация. И нам эти ваши фигли – мигли ни к чему.

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

Ой, не знал и не ведал мушкетер от фашизма Анастас Вонсяцкий какой путь впереди у системы профессора Байдалакова, но нутром боевого мушкетера – фашиста, ковавшего себя офицером ещё в армии Петра Врангеля чувствовал – «не наш человек».

И, действительно, Виктор Михайлович никакого отношения к фашизму не имел, поскольку имел иную точку зрения на все события в мире. Байдалаков Виктор Михайлович родился в 1900 г. в семье донского казака, преподавателя гимназии в г.Конотопе. В 1918 г. получил среднее образование. Участвовал в гражданской войне в составе 11-го Гусарского Изюмского полка. Корнет. После эвакуации с Юга России работал чернорабочим, а затем поступил на химическое отделение Белградского университета, который окончил в 1929 г. С 1928 г. председатель правления СРНМ — НТС. В 1941 г. переехал в Берлин. В 1944 г. был арестован гестапо, находился в заключении в берлинских тюрьмах и лагере Заксенхаузен. В апреле 1945 г. освобожден по личному ходатайству ген. А.А.Власова. После войны проживал в Германии, а затем в США. В январе 1952 г. на очередном съезде Совета НТС был лишен должности председателя Исполнительного бюро, а в 1955 г. вышел из НТС. В январе 1956 г. основал «Российский Национально - Трудовой Союз», существовавший до апреля 1966 г. Скончался 17.07.1967 г. в Вашингтоне. Но уже перед самой войной плотно являлся с национал – социалистами.

Свидание с видным национал – социалистом Р.А.Лейбрандом, редактором русской газеты «Новое Слово» В.М.Деспотули и В.М.Байдалаковым состоялось в 5 часов дня в кафе «Алоиз», на Вюртемберг - платц. Говорили по-русски, тянули коньяк, под легкую музыку небольшого оркестра. Тема двухчасовой беседы — перспектива войны на востоке. Лейбранд сам говорил мало и больше спрашивал суждение Байдалакова. Последний не скрывал своего убеждения, что политика 3-го Рейха на Востоке неизбежно приведет советские армии в Берлин. Лейбранд внимательно слушал, переглядываясь изредко с Деспотули, не возражал. Прощаясь, просил хранить в тайне сам факт приятной встречи.

Не простой человек Виктор Михайлович. Он принимает участие в революционной акции срыва советской помощи красным испанцам: в Париже, - у кутящей компании, говорящей по-французски с явно русским акцентом, внезапно испортилась машина на дороге,

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

недалеко от ангара, в которых остановилась эскадрилья советских истребителей, летающих по трассе Москва-Мадрид. Минут через двадцать мотор, наконец, опять заработал и машина укатила. Через час внезапно вспыхнувший пожар полностью уничтожил грозную эскадрилью. Исправно действовали итальянские зажигательные снаряды, с часовым механизмом, — в форме обычных термостатов. Подобных «кутежей» было несколько. Байдалаков, в июле 1940 г. сопровождал до румынской границы 5 агентов, подлежащих переброске на территорию Советского Союза. Кроме того, он назвал 11 известных ему агентов, переброшенных в 1938 г. в СССР с заданиями диверсионного характера. Байдалаков прямо говорил: « наша заслуга в том и состоит, что мы сумели доказать нашу «благонадежность» фашистам. А мне по возвращении в Берлин даже зарплата за все месяцы сидения в тюрьме была выплачена полностью...». Очень даже интересный человек, профессор Виктор Михайлович и «лагерь по Байдалакову», согласно его воспоминаниям, выглядит не так, как принято писать о немецких концлагерях, несмотря на категорию — «опасный преступник». Он вещает, что при аресте ему разрешили умыться и побриться, и отвезли в тюрьму на городском транспорте. Далее он сообщает о нахождении в лагере смерти Заксенхаузен: «Привозят, раздевают, стригут, заглядывают во все отверстия, дают ветхое, но чистое концлагерное обмундирование, гонят в «карантин». На дворе карантина ставят длинные столы и скамьи. На столы высыпают груды хаотической мешанины гаек и винтов сотен видов и размеров. Заключенные должны их сортировать. Занятие в концлагере скорее приятное. Кругом слышится русская речь — из лагерей восточных рабочих и пойманных беглых советских пленных» А когда Байдалакова переводят в берлинскую тюрьму на Ораниенбаумштрассе, то этот этап заключения он описывает следующим образом: «Уныло тянутся дни. Ребятам скучно и они просят меня рассказать что-нибудь. И вот пришлось мне, с утра до вечера, рассказывать о жизни в Европе, описывать мои поездки по Европе до войны, а затем просто пересказывать «Войну и Мир» и «Воскресение» Льва Толстого. Если же кто из слушателей случайно кашлял или чихал, неизменно получал пинок в бок и ... «заткнись, сволочь»».

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

Но все эти тонкости дорогой Анастас, или Анастасий Вонсяцкий, так и не узнал, поскольку после памятной беседы с Костей Радзаевским и, казалось бы, мелких разногласий, его просто вышвырнули из ВФП, поскольку по заключению администрации Японо – матери «А.А.Вонсяцкий показывает полную непригодность как председатель ЦИКа и, искривляя тактическую линию, пытается поссорить В.Ф.П. с ее дальне-восточными друзьями» т.е. Японо – матерью, в результате чего следует чрезвычайный акт ЦИКа, смещающий его с должности председателя ЦИКа с исключением его из рядов партии.

Дальше, - больше. На 3-м съезде принимается курс «на сотрудничество партии с атаманом Семеновым и Дальневосточным Союзом казаков». Съезд также подтвердил линию на поддержку русскими фашистами руководства созданного японскими властями Бюро по делам российских эмигрантов в Маньчжурии (БРЭМ). Об отношении фашистов к БРЭМ свидетельствует следующее заявление третьего съезда: «...съезд горячо благодарит правительство Маньчжоу-Го за создание Бюро по делам российских эмигрантов. С созданием этого Бюро — проблема объединения эмиграции решена. Наша партия будет всячески поддерживать это Бюро как обще эмигрантский руководящий центр». И, наконец, на 3-м съезде, окончательным большинством голосов было принято решение об исключении А.Вонсяцкого из партии.

А уж, когда наступает январь 1939г. имя предвиденного Вонсяцким профессора – героя появляется снова: «в Харбине 22–26 января состоялся 4 съезд Всероссийской фашистской партии, имя председателя Союза профессора Байдалакова стояло в списке членов почетного президиума рядом с именами Мицуру Тоиями, капитана Онозаки, Юлиуса Штрейхера, маркиза Паулучи, Рафаэля Дуйоса, Карлоса Риберы, атамана Семенова, генерала В.Кислицына, генерала Туркула, архиепископа Нестора, епископа Серафима Потсдамского, епископа Димитрия (Мельникова), проф. Н.И. Никифорова, И.Л. Солоневича. На съезде были представлены 48 отделов РФС, действовавших в 18 странах мира. Основные постановления съезда были опубликованы в периодических изданиях Союза».

Поскольку курс на сотрудничества с казаками Атамана и Японо-матерью был продолжен, а Анастасу дали отставку, т.е. показали

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

на дверь, не смотря на его американские миллионы, хотя ещё пока было, непонятно почему такое расточительство со стороны фашиствующих начальников имело место, но, как говорится, «лучшие синица в руки, чем ястреб в небе». А потому молодцы профессора Байдалакова, как например Околович, были для теперь уже «БРЭМ»-ствующего Кости предпочтительнее синих долларов Восняцкого. А Околович очень даже подходил под текущую категорию нынешнего мушкетера от фашизма. Кроме всего прочего сумел себя сохранить и по прошествии всех юдолей и войн.

Околович Георгий Сергеевич родился 16(3).06.1901 г. в Риге, в семье священника. Не окончив гимназии, вступил в Добровольческую армию и воевал в составе пулеметной команды на бронепоезде. После гражданской войны тусуется в эмиграции, работает электриком, учится. Вступил в НТСНП в первые годы его существования. Дважды забрасывался в Россию. Во время второй мировой войны служил в Смоленске, а затем в Минске. Являлся представителем «Зондерштаба Р». В 1944 г. был арестован гестапо, освобожден в 1945 г. в числе других членов НТС по ходатайству генерала Власова. В 1955–1957 гг. являлся председателем Исполнительного бюро Совета НТС, затем, до 1959 г. руководил работой Союза на Дальнем Востоке. В 1960 г. был вновь избран председателем Исполнительного бюро. С 1962 по 1970 г. руководил производственной и коммерческой деятельностью издательства «Посев», В 1973 г. по состоянию здоровья вышел из Совета НТС и до 1978 г. участвовал в его работе в качестве почетного члена. Скончался 10.02.1980 г. во Франкфурте-на-Майне.

Какие прекрасные перекасти – поле, какие прекрасные и насыщенные событиями биографии мушкетеров – колобков. И в воде не тонули, и в огне не горели. Ни сколько не хуже, чем Рутич – Рутченко, который, хотя и в Гатчине от фашистов, возглавлял суровую школу диверсантов против голодающих ленинградцев, и даже подставил своего заместителя так, что его СМЕРШ в Ленинграде схватила, но очень славно по жизни куролесил и как талантливый историк накатал «у Париже» в конце жизни книгу о своём житье – бытие, передав свой богатый архив в полное и безраздельное пользование фонду нашего дорогого Лауреата Нобелевской премии по литературе А.И.Солженицина, бесконечно трогательные произведе-

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

дения которого открыли глаза новому поколению на святую Русь, её прекрасное будущее (чего только стоит «Как нам обустроить Россию», «Ленин в Цюрихе») без кроважидных большевиков и «лысого сифилитика» Ленина, по выражению ещё одного нобелевского лауреата - Бунина, который на два голоса опередил писателя Мережковского при рассмотрении их кандидатур в Нобелевском комитете, но был обижен и недоволен несправедливостью того же Комитета, а он при предыдущем выдвижении лауреатов остановился на классике английской литературы Дж. Голсуорси.

Но колобки колобками и остались. А серьёзные мушкетёры, принимавшие участие в боевых действиях на стороне генерала Франко против испанских интернационалистов и СССР, были на высоте своего бескорыстия.

И если в июле 1937 г. редактор-издатель газеты «Партизан» (Белград) А.В.Ланин в передовой статье витийствовал:

«... Сейчас эпоха, когда историю опять уже делают не безымянные демократические толпы, не жидомасонские ставленники, а политические солдаты с именем своих национальных и политическх вождей на устах. Солдаты свастики, солдаты Империй, национал-социалисты Гитлера, фашисты Муссолини, легионеры Франко...

Пора и нам, русским, отбросив все ереси и лжеучения, осенив себя знаменем Креста, надев на свое национальное знамя изгоняющую темные разрушительные силы свастику, с верой в Бога, с верой в Царя и Династию образовать сомкнутые ряды верных извечному лозунгу «За Веру, Царя и Отечество» и готовых вместе с национальными силами всего мира снова занять передовую позицию уже для последней схватки с красным — жидовским и коммунистическим — интернационалом и его слугами».

Русским мушкетёрам приходилось действовать на свой страх и риск, пробираясь в Испанию по горным дорогам, не только подвергаясь опасности быть арестованными французскими пограничниками, но и убитыми без суда и следствия республиканцами уже на испанской земле.

Особую активность по организации записи добровольцев в армию генерала Франко проявил старший Парижской группы корниловцев полковник Г.З.Трошин. В начале марта 1937 г. первая

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

группа офицеров из 7 человек (главным образом марковцы-артиллеристы) выехала из Парижа в Сен-Жан-де-Люс, что на границе с Испанией, против г.Ируна. Переправу добровольцев через границу обеспечивал поручик инженерных войск Савин. 16 марта выехала вторая группа. Первыми русскими добровольцами стали генералы А.В.Фок и Н.В.Шинкаренко, капитан Н.Я.Кривошеин и штабс-капитан Я.Т.Полухин. Они приехали в Испанию из Африки: им пришлось нелегально перейти через границу Испанского Марокко, чтобы попасть к испанским «белым».

А уже после победы франкистов 29 октября 1939 г. группа русских добровольцев во главе с полковником Н.Н.Болтиным была принята генералиссимусом Франко в его резиденции во дворце Пардо под Мадридом. На прощанье каудильо спросил о том, что еще он может сделать для русских? Болтин ответил ему: «Мы ничего не просим для себя лично, мы только просим, чтоб Вы устроили желающих офицерами в Испанский африканский легион». Эта просьба была также удовлетворена.

30 июня 1939 г. русские добровольцы были официально уволены из рядов испанской национальной армии. Франко не забыл своих русских соратников. Всем им было присвоено звание сержанта (за исключением тех, кто уже получил офицерский чин в ходе боевых действий), они получили двухмесячный отпуск с сохранением денежного содержания и испанские военные награды «Военный Крест» и «Крест за воинскую доблесть». Кроме того, всем русским добровольцам была предоставлена возможность получить испанское гражданство, чем многие и воспользовались.

Тем самым оказывалось, что все хватали друг друга за грудки и выясняли отношения...

Один только, то ли фашиствующий, то ли клерикальствующий диктатор Португалии с «внешностью нормального человека» Салазар отличался личной моральной высотой, спокойствием, действительной мудростью и умеренностью, по сравнению с большинством правителей демократических стран, и представлялся многим «скрытым от глаз хрустально чистым источником» с его далеко не советскими заявлениями:

«1. Я не верю в равенство, я верю в иерархию.

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

2. Абсолютная власть может существовать, абсолютной свободы никогда не бывает.

3. Считаю создание широкой элиты более срочным делом, чем обучение всего населения чтению, ибо большие национальные проблемы должны решаться не народом, а элитой.

4. Мы против всех интернационализмов, против коммунизма, против профсоюзного вольнодумства, против всего, что ослабляет, разделяет, распускает семью, против классовой борьбы, против безродных и безбожников, против силы в качестве источника права. Мы против всех великих ересей нашего времени... Наша позиция является антипарламентской, антидемократической, антилиберальной и на её основе мы хотим построить корпоративное государство.

5. Семья является «первородным ядром церковного прихода, общины, а отсюда и нации. Она, следовательно, является по своей природе первым из органических элементов государства».

Корпоративное государство Салазара просуществовало 40 лет и во время второй мировой войны оставалась нейтральной, оставляя за собой практически все колонии, обретенные Португалией ещё в средние века. И как знать, не упали Салазар в 1968г. со стула и не получи от этого инсульт, его страна процветала бы как Новое Европейское Государство, где уже не было ни Гитлера, ни Муссолини, ни Сталина, ни той Японо – мати, которая была разрушена атомной бомбардировкой и наступлениями Красной Армией.

Но изюм заключается в следующем. 25 марта 2007 года Салазар занял первое место (41 % голосов) среди десяти финалистов в голосовании телешоу «Великий португалец», опередив Васко да Гама (0,7 %), Луиса ди Камонса (4 %), инфанта Энрике (Генриха Мореплавателя) (2,7 %) и других знаменитых португальцев (второе место с 19,1 % занял Алвару Куньял). Но История шла свои путём.

Явилось «Обращение Адольфа Гитлера к германскому народу 22 июня 1941 года в связи с нападением на СССР! Германский народ! Национал-социалисты! Согбенный тяжёлыми проблемами, приговорённый к месяцам молчания, час пробил, когда я, по крайней мере, могу говорить искренне». Искренность этого решительно-го человека закончилась известно чем. А в 1943г. Костя уже недвусмысленно формулирует своё отношение к Миру, публикуя в Хар-

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

бине книгу: «Современная иудаизация мира или еврейский вопрос в XX-м столетии».

Указанная была монография подразделена на четыре части:

1. «Путешествие вокруг света» (политическая география — видение автором географии стран мира с точки зрения присутствия в них евреев и степени их влияния в той или иной стране);
2. «Экскурсия в историю» (видение автором истории евреев);
3. «Всемирное еврейское интергосударство» (видение автором организации еврейских общин в странах мира);
4. «Решение нашей судьбы» (мнение автора о современных ему событиях в мире, их скрытых двигателях и последствиях еврейской политики).

Откуда такая прыть, направленная против евреев и еврейства вообще. Тем более что были потрачены громадные усилия на установление единства между мушкетёрами Родзаевского и Вонсяцкого. Всё дело в том, что гигантская военная и интеллектуальная машина Японо – мати уже давно присмотрела себе основного врага текущего исторического момента. И это был вовсе не СССР! А впервые это узнала разведка воюющей страны Советов в основном благодаря своему удивительному разведчику Зорге, но, не смотря на все требования со стороны Японии вовсе не хотела подтверждать, что Зорге был разведчиком СССР, более того, страна Советов всячески отказывалась от такого демарша и оставила гения разведки один на один со своими мыслями до его повешения японцами. Но переоценить результаты, полученные от Зорге, невозможно. Советам стало достоверно известно, что Японо – мати не только не собирается воевать с СССР, но уже готова нанести превентивный удар по всему военно-морскому флоту США в Пёрл – Харборе и начать разборку с США по всей Юго-Восточной Азии. А это давало СССР возможность снять свои дивизии по линии расположения Квантунской Армии и направить их на Запад для решительного удара по всей линии фронта Гитлера и в особенности по Сталиградскому направлению. Вот почему столь секретные данные не были даже сообщены дорогому союзнику – США. А вдруг этот союзник выдумает какие - то, свойственные этой стране, очередные экзерсисы. И СССР останется с носом. Зорге пожертвовали как разменной пешкой, арестовав даже его жену и ребёнка, а военные действия Японо

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

– мати против США нарушили планы оси Берлин – Рим –Токио, дав стратегический выигрыш СССР в этой почти патовой для неё ситуации.

Россия со своим парусным флотом была на историческом небосклоне возникновения Соединенных Штатов Америки практически единственным козырем сохранения этого вида демократии на Американском континенте против Англии. Теперь же Россия рассчиталась за многие неприятности, которые эта страна на протяжении последующей истории отношений двух стран наносила России.

Вот почему БРЭМ-ствующие мушкетеры от русского фашизма в лице Кости Родзаевского развили историческую подоплёку, обратившись силами русского фашизма к «Современной иудаизации мира или еврейскому вопросу в XX-м столетии». Много позже, уже после победного шествия государства Израиль по миру, один из его руководителей энергичный, почтенный, более ста килограммов весом государственный деятель, но неожиданно - нежданно впавший в кому, заявлял просто и открыто: «США управляют евреями, и это всем хорошо известно». Так что лукаво мудрствующий руководитель БРЭМ уже в своё время не открывал Америки, - он только подыгрывал немецкому национал – социализму и той части мушкетеров русского фашизма, которая понимала и до сих пор понимает, о чём писал этот человек. Он переигрывал как бывший советский комсомолец. Но ещё не знал, чем это обернётся лично для него. А его старший друг и соратник Матковский только внимательно прислушивался к его речам и с дотошностью правил его письма не всегда грамотные в орфографии и пунктуации. Но свято место пусто не бывает. И уже в наше время читаем полные «как горечи, так и горячей блажи» слова нынешних сторонников Кости Родзаевского:

«Типичное гнездовье этих русофагов – «Московский антифашистский центр» (МАЦ). Возглавляет его некий бывший депутат Московской городской думы. Он считает своим призванием искать, находить (или придумывать) и громить «русских фашистов». Запредельный цинизм этой «охоты на ведьм» заключается в том, что, оказывается, дело это - весьма прибыльное. Под «борьбу с экстремизмом» МАЦ активно поглощает американские гранты. А ещё в 1996 году им был «освоен» целый миллиард рублей...». А в какие такие скрижали следует записывать убиенного генерала Рохлина да рано почившего депутата Новой Думы Илюхина...

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

СЕКТОР КРУГА VI . И снова «Страстотерпец».

«Оживи окаянное сердце мое
постом страстоубийственным».

Триодь постная

И если когда – то, как это было давно, ещё во времена медового месяца с Марион, которая резвилась за игорными столами Монте – Карло, а он, Анастасий Вонсяцкий, встречаясь с генералом А. П. Кутеповым, оказывал его РОВСу материальную поддержку вплоть до похищения самого генерала 26 января 1930 года органами НКВД. А похищение совершалось при участии того самого Блюмкина, что бросал бомбу в Мирбаха, а затем почему – то и где - то этот (увы, хвастунишка Блюмкин) случайно выпал из вагона поезда. В те времена он, Анастас, 17 марта 1930 года получил звание младшего лейтенанта запаса и был приписан к химическим войскам.

Сколько удивительных ночей во времена белой эмиграции, провел он в барах, бистро, клубах, погребках и русских кабаре, которых было бесчисленное множество в Париже, от Мон-мартра до Монпарнаса. Здесь можно было послушать самые знаменитые цыганские ансамбли из Санкт-Петербурга и Москвы, увидеть адмиралов-швейцаров, князей-поваров, а в гардеробе встретить княгиню. Да. Сколько ночей... А время русских эмигранток, богатых от рождения, молодых, ухоженных, образованных, утонченных и слегка безумных заполняло бары и танцполы всего Парижа.

Самые сильные из них, самые стойкие сохранили, вопреки всему, удивительный внутренний свет. Ничто и никто не заставит склониться эти гордо поднятые головы, длинные тяжелые шеи, не сможет иссушить и лишит свежести упругую гладкую кожу. Понять, что им пришлось пережить и выстрадать, можно было только из их улыбок, полных безразличия и усталости, которые они столь щедро расточали всем присутствующим. Снова вспоминалась

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

ему Люба Муромская. Да как её теперь не вспоминать, когда он заключен в чертовы четыре стены его камеры, причём одна из них сплошная решетка из толстых прутьев, через которую охрана вечно за ним наблюдает. Приятного мало. Вот и остается одно только дело – вспоминать. А Люба Муромская заявила тогда о двоежёнстве Вонсяцкого. 22 ноября 1922 года церковный суд в Нью-Йорке постановил, что брак Вонсяцкого и Рим действителен, а брак Вонсяцкого и Муромской недействителен, так как заключён с посторонними целями и по подложным документам. Прибыв в Нью-Йорк, Люба подала иск на 500 000 долларов США о возмещении морального ущерба, а также потребовала от Вонсяцкого уплаты алиментов. Судебный процесс получил тогда, ой какую, широкую огласку в США. Пресса, помимо освещения процесса, потешалась над тем, что муж миллионерши работает на локомотивном заводе. Но, тем не менее, самый демократичный суд Мира 3 августа 1923 года, нью-йоркский суд, отклонил иск и признал Вонсяцкого не виновным в двоежёнстве, опираясь на решение церковного суда, а также на письмо Любы, написанное в январе 1922 года, в котором она поздравляла Вонсяцкого с помолвкой. Недотёпа она, эта самая Люба Муромская. Вот и весь сказ. А Марион? Какой вкус! Как мечтательно говорит о казино: »... сад вокруг казино, свежеспелый, с аккуратными цветниками и удобно проложенными дорожками, посыпанными каменной крошкой, придает этим декорациям ненавязчивую условность. Казино отреставрировано, его бело-золотой фасад подновили, салоны отделали в бледно-серые тона с бордовыми коврами и занавесями. Потолки украсили громадные люстры. Солидный и привычный комфорт карточных салонов и казино, мягкие подлокотники кресел, виски или шампанское рядом с каждым игроком, сдержанные, внимательные официанты. Забавляет беспристрастность рулеточного шарика и карт и в то же время их вечная предвзятость. С каждого выигрыша казино получает небольшой процент, но по традиции на больших столах этот процент берет на себя банклет, либо заранее внося оговоренную сумму, либо рассчитываясь по окончании партии, с тем, чтобы на банке всегда стояла ровная сумма. В глубине зала отсчитывает свои проценты с каждого поворота рулетки, с каждой перевернутой карты символический метроном казино, большая хитрая кошка с пульсирующим нулем на месте

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

сердца». Марион – это игрок, а не простушка Муромская. И он тоже игрок. Они игроки. И он с ней тоже играет. Она любит его.

А когда он вместе с Марион переехал жить в Патнэм, расположенный недалеко от Томпсона, где позднее его шурин с сестрой открыли свой русский ресторан «Белый медведь»! В Патнэме он принимал теперь уже «в своём поместье греческого принца Павла (позднее ставшего королём)», который приезжал в расположенный неподалёку Уэбстер на открытие церкви. А летом в поместье несколько дней провёл Великий князь Александр Михайлович с двумя сыновьями Фёдором и Никитой, которые были ровесниками и друзьями Анастасия....А всё испортил этот узколицый, купленный коммунистами, президент Рузвельт, Анастасу так противно его изображение, что он никогда не будет пользоваться даже десятицентовыми монетами с его ликом на них. Этот коммуняка сделал всё так, чтобы его посадили за решётку, так что и Марион с её связями ничего не смогла исправить.

После вступления США во Вторую мировую войну в 1942 году он был арестован ФБР вместе с несколькими деятелями Германо-американского союза и обвинён в шпионаже. Но ведь он не занимал никаких должностей в американских госорганах и не мог иметь доступа к секретной информации, а ФБР-овцы смогли доказать, что он передал 2800 долларов бундфюреру Германо-американского союза Герхарду Кунце, чтобы помочь ему выехать из США. Ну и что? Должен же был мужик как – то выехать туда, откуда приехал. Что тут такого? Так нет, его, Анастаса, осуждают 22 июня 1942 года в Хартфорде на пять лет тюрьмы и штраф в 5000 долларов, а затем хартфордский окружной прокурор, тот самый мерзавец, что позднее стал во главе Нюрнбергского процесса, выдвинул требование о лишении его гражданства США. На момент выхода Вонсяцкого на свободу рассмотрение иска всё ещё продолжалось. И только 3 апреля 1946 года суд отклонил иск о лишении его гражданства. Ой, как Рузвельт попортил ему жизнь! Он отсидел в тюрьме США 3.5 года и чтобы выйти в течение этого срока на свободу дал подписку о том, что не будет заниматься распространением русского фашизма, как в стране, так и за рубежом. Если бы он не дал подписки о том, что отойдет от политической деятельности, то сидеть бы ему в тюрьме все 25 лет. Тоже касалось и его соратников.

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

Им скостили пребывание в тюрьме до пяти лет. Только Донат в начале 1940 г. вышел из рядов партии, в июле того же года переехал в Калифорнию и погиб в июне 1941 г. при испытании аэроплана.

Хуже кончил Костя Родзаевский. Окружающим сотоварищам он говорил, что собирается выехать то в Швейцарию, то в США, куда ему якобы был разрешён въезд. А оказалось совсем нечто другое. Находясь в Шанхае, он написал статью «Неделя, перековавшая душу», в которой описал свой душевный перелом, признал преемственность советского периода от царского: в СССР возвеличили заслуги Михаила Кутузова и Александра Суворова, вернули военную форму, которую носила царская армия; сравнил Сталина как собирателя Московских земель и воссоздателя величия России с Иваном Калитой. Родзаевский написал также письма командующему Забайкальским фронтом маршалу Малиновскому и Сталину с отречением от своих взглядов, т.е. каялся по полной. Уму – разуму смершевцев учить не нужно. И таких, как Борис Савинков, обламывали, – не то, что Костя Родзаевский. В ответ Родзаевский получил обещания неприкосновенности и получения новой интересной работы в качестве журналиста-агитатора. Родзаевский переехал из Шанхая в Пекин и прожил три недели в здании советского посольства. 25 октября 1945 года бывший комсомолец Родзаевский вылетел в СССР с документами лейтенанта Красной армии. При въезде в СССР он был арестован и перевезён в Москву. Мышеловка захлопнулась, возврата нет. Осталось только полное покаяние, чтобы не истязали плоть. И покаяние началось:

«Я прошу здесь не о снисходительности, на нее не имею права. Советский суд не только справедливый, но гуманный суд, и, может быть, советский суд даст мне возможность самоотверженной тяжелой работой искупить свою вину жизнью, надо искупить свою вину следующими годами.

И вот об этом искуплении, чтобы не уйти в небытие таким отпетым негодяем, каким я предстал здесь, только потому я прошу о сохранении жизни и прошу о милосердии. Путь, которым я шел, был черный путь, но он был предопределен той обстановкой, в которую я попал. Действительно оправдалось марксистское учение: «Бытие определяет сознание» «.

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

По приговору Военной коллегии Верховного Суда СССР Родзаевский был приговорен к смертной казни и расстрелян 30 августа 1946 г.

Так получилось, что Маркс победил комсомольца и лейтенанта Красной Армии Костю Родзаевского, но не генерала Матковского, который только прикрывлся щитом мушкетёра русского фашизма.

Что касается мудрого Анастаса, то этот мушкетёр русского фашизма пошёл «другим путём».

В начале 1948 года, навещая сестру и её мужа в Сент-Питерсберге, куда они переехали из Томпсона в конце 1947 года, он познакомился с официанткой Эдит Присциллой Ройстер. В 1950 году у них родился сын Андрей.

Вонсяцкий часто привозил в поместье Марион сына Андрея, и она была очень рада приезду мальчика.

В 1953 году он осуществил самое крупное из своих послевоенных мечтаний и начинаний — торжественно открыл в Сент-Питерсберге музей Николая II.

Но даже для мушкетеров русского фашизма, как и для мушкетера Д'Артаньяна, всё имеет своё начало и свой конец.

Мушкетёр русского фашизма Анастасий Вонсяцкий умирает 5 февраля 1965 года в Сент-Питерсберге и похоронен в семейном склепе на Западном кладбище Томпсона (штат Коннектикут) вместе с женой Марион и матерью своего сына Присциллой.

От русского фашизма к открытию музея Николая II громадный шаг времени, но, увы, как он мал по своей значимости, если обратиться к воспоминаниям Николая Егоровича Врангеля, - отца Петра Врангеля, откуда начинается биография мушкетера русского фашизма Вонсяцкого. Николай Егорович Врангель удивительный человек, протянувший красную нить своих воспоминаний от крепостного права до осиянной мифами Октябрьской революции большевиков, которых он не знал, но люто ненавидел как разрушителей устоев Русской Империи. Он был и писатель, и переводчик, особенно Гёте «Фауста», и драматург, и философ, и антиквар, и крупный золотопромышленник, и пароходчик, и деятель государственного масштаба. Он знал, понимал и чувствовал Империю и изнутри, и снаружи, его друзьями были и Дохтуров, и генерал Скобелев, он не понаслышке общался и с Витте, и с Протопоповым. Одним словом

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

знал и писал о времени ему отпущенном жизнью с 1847 по 1924гг. И было бы просто смешно, не обратить внимание на эти воспоминания, когда сейчас возникают мифы об уже забытом времени и забытых героях минувших эпох. Как удивительно проста и доходчива установка жизненного кредо этого дворянина, помещика и промышленника:

«Моя цель мне была ясна, — я горел желанием быть полезным моему отечеству настолько, насколько мог. Честолюбия у меня не было, определенное положение в обществе благодаря моему имени уже было. В деньгах я не нуждался и о личном обогащении не помышлял. Я искренно хотел быть полезным моему отечеству, полагая, что приносить пользу можно только на гражданской службе».

И хотя мы все дети Солнца, что было предельно ясно еще фараону – вероотступнику, мужу Нифертити, и день и ночь есть жизненный цикл нашего существавния, хотя биение пульса, как музыка отличают нас друг от друга как индивидуальность, а потому и устремления наши в жизни различны, но умыслы наши оскверняют нас, а помыслы подвигают к лучшему. Так и Николай Егорович прошёл многое, и помыслы его были чисты:

«Рубя лес, он гордится тем, что в состоянии выдержать грубую и непривычную для него жизнь. Будучи мировым судьей, он гордится репутацией справедливого судьи среди конокрадов, дружбой с маленьким еврейским мальчиком, которому покровительствует, и в целом тем, как много он в состоянии сделать. Он испытывает удовлетворение человека, которому, оказывается, все удается, прежде всего, — работа, и гордится тем, что отказался от предложенного ему перевода на более выгодное и обеспечивающее карьеру место, отказался от награды, чина и поместья. Он сознательно выбирает дорогу вне обычных путей своего сословия».

Ябеды, клеветники, завистники и люди недалекие создают мифы. Эту ситуацию описывает Н.Е.Врангель на примере карикатуры на своего дядю А.С.Пушкина:

«Среди всего прочего карикатура Орловского на дядю Александра Пушкина; он, одетый пашой, в кофточке, чалме, едет верхом на белом арабчике. Вместо сабли у него громадное перо. Собака в ошейнике с надписью «завистник» лает на него. На дереве сидят вороны с человеческими головами, а на ветке написано «клеветники».

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

Начинают куролесить те сословия, те силы, которые явились как базаровы у Тургенева, а проявили себя как система, готовая умыкнуть слабеющую власть:

«Третье сословие, или, как оно себя именovalo, «интеллигенция», возникло только после реформы Александра II. Но между русской интеллигенцией и западной буржуазией существовала разница. Буржуазия была организм, созданный потребностями самой жизни для осуществления реальных интересов, организм, постепенно сложившийся, культурный, зрелый, понимающий свою задачу и потому достигнувший своей цели. Интеллигенция, напротив, — плод веками под спудом находившихся запросов, плод веками накопившегося невысказанного протеста и ненависти. У буржуазии была реальная цель. У интеллигенции конкретной цели не было, а только порыв к гуманному, ей самой не совсем понятному, общему благу. Пока еще незрелая, некультурная, неуравновешенная интеллигенция не обладала еще нужными качествами буржуазии, чтобы действительно стать рычагом прогресса. Нетерпеливая, как все молодое, горевшая желанием скорее сыграть роль, которая ей была не по плечу, она с первых же шагов впала в роковую ошибку: пошла не по пути, указанному ей историей, не сумела стать рычагом и силой прогресса, примкнула не к мирной революции, начатой Царем-освободителем, а стала проповедовать революцию насильственную...

Если от Бисмарка шло ощущение активной, творческой и разумной властности, Александр III — давил своей тяжелой, неподвижной волей, властностью мастодонта без всякой мысли. Не только внешность Бисмарка, но его жесты и движения олицетворяли собой суть власти. Что Германия и особенно Пруссия боготворили его — более чем понятно. Но почему чуть не обожествляли его все остальные? Для человечества в целом он представлял опасность; его знаменитый лозунг «Сила выше закона» содержал в себе отрицание всей накопленной до него культуры и явился причиной всех трагедий Европы. Даже восхищаясь умом этого гиганта, я не мог не расстраиваться, слушая его. В высказываемых Бисмарком мнениях отражалась не просвещенная Европа, а средневековая сила кулака. Он был замечательно

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

наблюдательный человек. Как - то, говоря о России, наш посол Убри повторил однажды кем-то сказанное, что у нас в России, к сожалению, нет людей.

— Какая ерунда, — немедленно откликнулся Бисмарк. — Я очень хорошо знаю Россию. У вас больше способных людей, чем где бы то ни было. Но вы не знаете, как использовать этих людей, а может быть, и не хотите знать.

Александр III проводил жизнь с людьми праздными, играя на тромбоне, рубя дрова как деспот-принц в старые добрые времена, прерывая свое безделье только тогда, когда надо было отдавать приказание подчиненным, людям, которые жили при нем и так же, как и он, ничего не делали. Несмотря на все это, потомки будут повторять, что Европа никогда так не боялась России, как при Александре III. Я добавлю к этому, что до него Европа никогда так не презирала Россию. Александра III боялись не так, как боятся разумной силы, представляющей угрозу, но как торгующий фарфором купец боится слона, заглянувшего в его лавку. Кто знает, а вдруг ему придет в голову наступить на фарфор. Даже в самых консервативных кругах характер правления Александра III и его правительство поколебали уверенность в разумности и необходимости самодержавия. Если уважение к самодержавию уже исчезло до революции (пусть в принципе многие все еще верили в него и продолжают верить), больше всех виноват в этом Александр III. До него власть Царя, несмотря на все ошибки, Царем совершаемые, была окружена ореолом... Выше, говоря о периоде, который я назвал развалом старой системы, я упомянул и о помещиках, и о рабочих, и о правительстве, но о главном центре всего, что касается России, — Царе — умолчал. Я хотел бы заполнить этот пробел. Авторитет царизма падал с каждым днем, пока не исчез совсем. И я не говорю о личности Царя — Николай II потерял весь свой личный авторитет. Говорю я о царской власти вообще. Носитель царской власти, кто бы он ни был, всегда был в глазах народа окружен ореолом, каким-то бессознательным благоговением. Люди, и не только необразованные классы, веками привыкли видеть в нем бога земного, по крайней мере, не простого смертного. И для поддержания этого взгляда искони веков делалось все, что возможно. Кроме малого числа лиц, никто Царя в обыденной, простой обстановке не видел.

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

Теперь Царь просиживал нередко целые вечера запросто в офицерских собраниях в Царском Селе в компании молодых корнетов, запросто обедал вместе с ними, засиживаясь допоздна, и речи были уже не царские, многозначительные для собеседников, а офицерские. Говорили об охоте, о лошадях, о самых обыденных вещах. И вскоре на него уже и военная молодежь стала смотреть не как на помазанника Божия, а как на такого же простого смертного, как и все. Престиж его и в войсках не поддерживался, связи с войсками уже не было. Но то, что происходило во внутренних покоях Царя и о чем всей России было известно, было еще печальнее. Царь становился все менее и менее независимым, он попал под влияние Царицы, женщины хотя и образованной, но неумной и, помимо этого, истеричной. Ни России, ни русских Александра Федоровна не знала. Людей избегала, жила своей частной жизнью, проводя ее в основном с наследником в детской. Иногда она свой досуг делила с некоторыми из фрейлин, столь же ограниченными и истеричными. Одна из них привела к Императрице простого неграмотного крестьянина, осужденного в Сибири, откуда он был родом, за изнасилование маленькой девочки. Я говорю о Распутине. Этот развращенный и циничный, но хитрый и умный мужик, говорят, обладал даром гипноза. Как бы то ни было, ему удалось подчинить себе волю Царицы, уверить ненормальную женщину, что он обладает даром предвидения и что, пока он при ней, ни Царю, ни ей, ни наследнику ничего не грозит. Она поверила, и воля Распутина стала законом. Его слово стало законом для Царицы, а желание Царицы было законом для Царя. Плодямая Распутиным грязь рикошетом обрызгала Царя. Последние остатки его авторитета исчезли. В обществе и даже близких ко двору кругах повторялись слова — «так дальше продолжаться не может». Шепотом говорили о необходимости дворцового переворота.

А остальное было делом революции, при которой Власть валялась, а суровость большевиков имела прообраз Термидора в лице Робеспьера. И началось... А чем закончилось, - храмами, молебнами, иконами и музеями по Царю – Стратотерпцу. А что же, в конце концов? - А лучше салазар в руки, чем гады в небе. Начинают гладью, а кончают гады. И весь сказ.

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

«НЕ ЛЕЖАЛИ НА ПЕЧИ»

(Опыт рефлексии движения в поэзии)

Дальномыслием небо корёжит

Аннотация:

"Uns verwirrt es, die wir seiend heissen
immer so zu leben." –1907J.
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Дальномыслием небо корёжит,
разрывая свои облака,
и глядятся в них ангелы строже,
и глядятся в них злые века, -
доброта просияла, погасла,
а душа в них умылась безгласно.

В роще мрак зашумел дождевальный,
закурился промозглый туман,
белый пепел и запах миндальный
отцветающих в млечности стран,
где ветвятся цветущие кущи
в ветре синем бегущем и рвущем..

Неизведанный жизни порыв, -
он живёт в нас, ещё не остыв.

2

Не лежали они на печи

Аннотация:

"Sie wuessten, kennten sie ihn genug."

Rilke R.M. (1875 - 1926).

Не лежали они на печи,
отрывая России куски, -
эти денежные мешки.
Грабь народное! И рвачи
вывозили с собой за кордон
всё, что можно. И это не сон.

Виснет темь платяным ожерельем, -
это русских винят за безделье,
и России зелёную статью
почему бы не ободрать
и награбленное в офшорах
хоронить не в Российских просторах.

Только смерть взгоготала им зыком,
и душа их с истошным криком
отлетела. И красная медь
стала теменью голубеть.

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

3

Голубые повсюду снега

Аннотация:

"Er ist der unbewegliche Gerechte,
in viele wirre Wege hingestellt."

Rilke R.M. (1875 - 1926).

Голубые повсюду снега,
Небо в розовом мартовском трепете, -
жизнь нам в яви своей дорога
в синем вечере сердца и лепете
в бессловесном метании пульса
истлевающего ресурса.

Здесь в молитвенной фазе мила
жизнь как целая гамма искусства,
а летящие к Богу слова, -
не тоски, а лишь радости чувства.

Пусть в порывах весеннего ритма,
где туманы стоят в перламутре,
нарисованных наледей титры
нам напомнят о свежести утра
того счастья, где лёгкий мороз,
в эту жизнь нас неожиданно принёс.

4

ЕС Россию взяла на уду

Аннотация:

"der dunkle Eingang in die Unterwelt
bei einem oberflächlichen Geschlechte."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

ЕС Россию взяла на уду,
добавит ей Американский дядя,
и киприоты фигу по суду
в офшорно – плуговатом стаде
дадут России как пример, -
кладите деньги в беспредел.

Тонкогубый ветер по России
от офшорных залежей шуршит, -
разговоры власти все пустые, -
экономика её смердит.

Грустно жить в трудах из короба законов, -
пусть народ куражится и стонет, -
важен не народ, а золотая желть, -
к дяде Сэму хоронить ту твердь, -
Рома Абрамович в этой стае
и его приход не убывает.

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

5

Молитвой ранней озерную тоску не разорвать

Аннотация:

"mir aber ist die Ferne voll Figur."

Rilke R.M. (1875 - 1926).

Молитвой ранней
озерную тоску не разорвать,
но каждый из нас данник, -
Душа природы, - Рай и Страсть.
Пройдём сквозь пасть Земли.
Юдоль Судьбы, - её продли.

Тревожит нас туман пахучий
по голубеющей воде, -
смотрю в разорванные тучи.
А Ты? Куда ты, где?

Сумерки золота Солнца в нас,
дышит в нас Дух и его рассказ.
В нашем смирении Духа, - волна
несчастья, трудностей, - всё сполна.

6

Мы на задворках США

Аннотация:

"die langen Zeilen, und die Worte rollen
von ihren Faeden fort, wohin sie wollen."

Rilke R.M. (1875 - 1926).

Мы на задворках США.

Нас презирает даже Украина.

Она сегодня Запада метла.

Нет СССР. Есть трудовые спины.

Герой Труда. Вот это пьедестал.

Как хорошо и даже справедливо.

Ведь Человек Труда, - сияющий опал.

И Труд, и Дело его живо.

Увы, не в нашей подворотне,

где правит балом чья – то сотня.

БАБ и Рома Абрамович – герои Нашего Труда,

а Человек Труда – заштопан весь до рта. -

«Золотые парашюты» для народа только путы.

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

7

То вижу ската в плавной ткани моря

Аннотация:

"Ich glaube an Alles noch nie Gesagte."

Rilke R.M. (1875 - 1926).

То вижу ската в плавной ткани моря,
то лес. Шумящий океан,
волнующий Земли седое горе
цивилизаций прошлых стран.

Опала деревянистого роши,
их безразличный лик и вид их тощий.
Внизу поют и тают зори.
Сквозь пену ало – белой соли
мы в одиночестве седин
стоим пред твердью хрупких льдин.

На дальнем краешке Востока,
где океан как тленья Рока
спал в тихом холоде Чудес, -
Смысл жизни, времени воскрес.

8

**Сквозь смысловое Соловьёва
и груди хохота Шафран**

Аннотация:

"das so ernst und allein
vor deiner wolkigen Stirne steht."

Rilke R.M. (1875 - 1926).

Сквозь смысловое Соловьёва
и груди хохота Шафран, -
я вижу, - мудрые коровы
так топчут древний Индостан,
что поневоле Время стало.
Змеи очковой с ядом жало
несёт здоровое начало
в тьмутаракание мычало.

Кипящий чайник.... Крышку приоткрой.
И ты услышишь гвалт и вой.
Лишь от народа шума нет,
пока не треснет белый свет.
А потому так важны словопренья
нетократического бденья.

9

Даль смиряется с Землёй

Аннотация:

"Die Einsamkeit ist wie ein Regen,
Sie steigt vom Meer den Abenden entgegen."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Даль смиряется с Землёй,
Космос с звёздной каруселью,
Березняк и звук густой
дышит мартовской капелью,
тихой радостью и прелью.

Синим мраком курит гарь
и седеет даль и хмарь
в снежно – белом молоке
от тумана на реке
в зыбком беге свежей рани,
где душа молитвой станет
и живёт сама собой
с бриллиантовой росой.

Там таится твой покой.

**В словах Свитенко хрюк и хмык
о всей истории России**

Аннотация:

"Das ist das wundersame Spiel der Kraefte."

Rilke R.M. (1875 - 1926).

В словах Свитенко хрюк и хмык
о всей истории России,
а доказательства - кадык
научной братии, их выи,
где факты есть, но как бы нет:
Россия мифа пустоцвет.

Бегут, бегут тропой известной
фрикипедисты от души, -
для русской нации нет места, -
все умыслы уместны, хороши.

Кружит загадками история Земли,
и мифы Греции важны и интересны,
но паутина серой тли
в Российских мифах неуместна.

Облака бегут над лесом

Аннотация:

"dann geht die Einsamkeit mit den Fluessen...."

Rilke R.M. (1875 - 1926).

Облака бегут над лесом
в кружевной узоре,
в их погоне ветер бесом
в громком разговоре
запрягает тройки тьмы
страха, черни и луны,
пляшет по равнинам
и дорогам длинным,
суетным углам,
где хохочет срам.

Не устать бы, не устать бы
в этой жизни бойкой,
душам смелым, душам стойким,
но у них кабы да бы, -
разбиваются все лбы.

12

**Теряем русский мы язык, -
Белинского и Гоголя к помойке понесли**

Аннотация:

"der erste Stern ist wie das letzte Haus."

Rilke R.M. (1875 - 1926).

Теряем русский мы язык, -
Белинского и Гоголя к помойке понесли,
и матерщины скотский рык
оправдывают наши псы, -
они в паскудной колыбели
над русским языком потели.
О, Рус! О, Росс! Язык заноз
трави их ядом, -
их мат – словесной тьмы – понос, -
самим награда
из смыслоумий зада.

Вводить законы на запрет
от мата, - это только бред.
И самомнение коллег
Нам растлевают новый век.
Душа словес как чешуя.
Дух чист. Мат слов есть смрад и тля.
Мы прозреваем смысл души, -
грязь есть. Но души хороши.

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

13

Шевелится зелёный огонь на ветвях

Аннотация:

"und alle Sterne gehen von ihr aus."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Шевелится зелёный огонь на ветвях
по весеннему синего леса,
Птицы тешутся в новых словах, -
в голубени им кажется тесно, -
в этих новых словах оживаем и мы
после зимней серебряной серости тьмы.

Дышит поле, раздолье тепла и мечты,
хотя дали светлы, хотя дали пусты,
но на сердце играет свобода
синей алости небосвода.

Дождь сквозит по полям и лесам,
в стрелах острых колотит по крышам, домам
и уходит в тоску подсознания,
где улыбкой стирает сознание.

Отыгралась Железная Леди

Аннотация:

"von fremden Fluechen, die uns nie erreichen."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Отыгралась Железная Леди,
изничтожив бриттов генотип,
а германцы, - мудрые соседи, -
к ним турецкий фейс давно прилип.
Галлы тешутся в Содоме и Гоморре
в неоазиатском разговоре.

Гении Руми, Саади и Хайам
низкий я поклон вам искренне воздам,
Мир Востока, - Мир прекрасной Дали,
но его монголы в клочья разорвали,
а просторы русской сечи
до сих пор Россия лечит,
но и в ней тьмутаракань, -
генотипов вечных брань.

Наш век - смешение народов
из афроазиатских стран
и европейская порода
уже есть Азоафростан.

15

**Сияет море. Синяя волна
восторгами опьянена.**

Аннотация:

"sinkt, wie auf Fischen stehend, mein Gefühl."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Сияет море. Синяя волна
восторгами опьянена.
И чайки в белом перламутре
приветствуют весь запах утра
и тишь, и оянтаренный песок.
О, Дух, душа и вечный Рок....

О, Радость. В перебоях сердца
одолеваешь скорбь и грусть.
Они за мыслями. Но пусть
сейчас в зигзагах полотенца
небесно сарафанных облаков
улягутся волнения веков
и в архетипах нашей жизни
не будет страха в предстоящей тризне.

**«Мы землю Вашу захватили», -
сказал таджик с шестого этажа.**

Аннотация:

"Wir alle fallen.Diese Hand da faellt.
Und sich die andre an: es ist in allen"
Rilke R.M. (1875 - 1926).

«Мы землю Вашу
захватили», - сказал таджик с шестого этажа.
«И наша жизнь здесь будет краше.
Всё схвачено у нас». И двинул не спеша,
неся вперёд фарсидский свой кадык.

Полиция и Власть, - все с ними!?
Зависимы, неотделимы...
А совесть есть? Работай же, Рагозин, -
законами, законами, хоть в прозе.

Хайам, Саади! Мудрость вопиет?
Когда Россия сбросит этот бред?
И Путин по пути
вопрос национальный
решит сейчас,
а не задвинет в угол дальний.

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

17

Освинцовилось сияющее небо

Аннотация:

"zu Einem Dunkel Einer Stille , - bringe ”
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Освинцовилось сияющее небо
в кратерах безумных облаков,
дождь хлестал от страха и от гнева
в молниях сверкающих оков,
где душа явилась чернью тьмы, -
мы по жизни ею так полны.

Мы давно с Природой так едины
в архетипах пращуров картины
в тёмной подсознательности были
страсти наши вовсе не остыли,
в хрупки помыслов живём мы как они.
Но живём. И это наши дни.

18

**Не война, а Перестройка
унесла из жизни миллион**

Аннотация:

"Die Dinge, die ich weither mit mir nahm"
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Не война, а Перестройка
унесла из жизни миллион, -
вся страна была одна помойка, -
Горбачёву, Ельцину поклон.
Пена вынесла разгепанную Думу, -
стало много задом умных.

Бросив Армию на произвол судьбы,
пламя закурили голытьбы:
и пошли гулять авторитеты,
и братки в усилиях отпетых, -
потоптали их силовики,
и во власть явились пауки, -
в чистогане млеют олигархи, -
у народа только страхи
как концы с концами протянуть, -
потому и Путин для них Путь,

Небеса расхлябились уныло

Àí î î ðàðòèÿ:

"Und wieder rauscht mein tiefes Leben lauter"

Rilke R.M. (1875 - 1926).

Небеса расхлябились уныло,
закурились в облаках болота,
Солнце в зелени захода мраком жило, -
тут тоска выходит на охоту,
ловит призраки долины синей
и в душе, седея, пеплом стынет.

Званных много. Призванных так мало.
К милосердию народ наш не спешит. –
Потому и Витасу людское жало, -
радость многим, зло их монолит.

Кто пустил парнишке эту пулю, -
Попугайха иль лысый в парике Певец, -
только просто он духовный жулик,
полицейский молодец.

20

**Я славлю Душу Вашу и Ваш Труд, -
вас не предавших клятву Гиппократу**

Аннотация:

"Wer jetzt kein Haus hat, baut sich keines mehr."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Я славлю Душу Вашу и Ваш Труд, -
вас не предавших клятву Гиппократу,
а тех, других, пусть черти в Ад влекут, -
цикуту им или иного яда.
Тем, - превратившим медицину в балаган,
рецептов полуграмотных канкан,
и тяжкий крест из взяток и словес,
диагнозов безумных лес,
и мерзкий гнёт очередей, -
пусть будет проклят «труд таких врачей».

Пусть станут все они, но главными врачами
и депутатский корпус бременят,
и выступают с умными речами,
по министерствам протирая зад.

Затуманилась синь по дорогам

Аннотация:

" Und in den Naechten faellt die schwere Erde."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Затуманилась синь по дорогам.
Ветви зелени, грузные снегом.
Зажелтелась луна своим рогом.
Ой, зачем ты, зима, своим бегом
развернулась к Алтаю, Сибири,
где скворцы так тепло голосили.

Гулкий звон, словно меди зарница,
нам осыпал, но холодом лица.
Ширь реки и разливы озёр
от зарницы как яркий костёр,
где олавленные ручьи
фиолетовым протекли.

Мы живём в гармонии природы, -
сердца пульс наш – оркестровка жизни,
в той симфонии, где льются, льются годы
в нашей тьмой истерзанной Отчизне.

**Балда останется балдой
и в ЕГЭ, и Высшей Школе**

Аннотация:

"Ich bin wie eine Fahne von Fernen umgeben."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Балда останется балдой
и в ЕГЭ, и Высшей Школе.
Он кандидат наук тупой
и доктор в обалдевшей своре.
В нём званья, почести и лень. –
Он в спеси одуревший пень.

Позорят нам они страну
в законах нищенской науки, -
IF of Гартфильда, ко дну
сводя журналов, но от скуки.
А бюрократы – соловьи
рубли считают, но свои.

Нет мыслей. Всюду лишь IQ,
где обучению поют
Осанну. И болонский дуб
в России нужен тем, кто глуп.

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

23

Кудри белых дней, недель

Аннотация:

"Dahinter wird Stille. Ich habe gross
die Augen auf dich gelegt."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Кудри белых дней, недель
заливает не капель, -
Наводнений диких шторм
по Европе выше норм, -
Наказует Бог перстом тех,
кто в бдении пустом
содомитствует в грехах
и кому неведом страх.

Плачет Небо, плачут реки
в половодье Божьих чувств
и в Планетном своём беге
они против людских буйств,
где нарушена природа
человеческой породы.

Доверяя врачам, проверяем врачешек

Аннотация:

"Der blinde Mann, der auf der Bruecke steht."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Доверяя врачам,
проверяем врачешек, -
в их сметливых очах –
тьма плацебо – пустышек.
И леченье больного и важно, и можно,
но здоровому стать ему всё же не должно.
Ведь тогда у врача исчезает работа,
а больной может стать здоровей бегемота.

Чешет власть поэтому в затылке
и, прищулив глаз с улыбкою в ухмылке,
полагает повышать зарплату,
а пока в России лучше «дать на лапу».

25

**Звереет ветер по дорогам,
в продрогших лужах фонари**

Аннотация:

"so bin ich bei den ewig Einheimischen."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Звереет ветер по дорогам,
в продрогших лужах фонари,
двурогий месяц – недотрога
кольшет тучи до зари.

Лишь мы несёмся в миге молний
по чёрно – синей трассе зги,
покрышек шорох сердце полнит
молитвой: «Боже, сохрани! ».

И где – то даль в раскосом зраке
к нам приближает тьмы туман,
а он навстречу, как в атаке,
нас завлекает в свой капкан,
где дрожь и холод, и капель,
а в сердце призраков метель.

День России празднуем уныло

Аннотация:

"In mein Gesicht reicht eine Welt herein."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

День России празднуем уныло, -
разве хорохорит молодёжь,
в синей краске Президент постылый
в монументе на себя похож.
Он в стране отдельно взятой
победил над здравым смыслом, -
кто те люди, что сегодня рады,
славословя это дышло.
Рады люди, - это правда, -
вышел в Космос первый Человек, -
это челобитная награда
прославляет Космос. Новый век...

И войне Отечественной мы
были полной верою полны.
День победы. Празднует страна.
Люто нас клянёт Галичина, -
пробандеровский содом, -
Украины отчий дом.

Праздник празднуем, но врозь
в нашей жизни вкривь и вкось.

Смотрю в зрачки озёрных глаз

Аннотация:

"Leg deinen Schatten auf die Sonnenuhren."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Смотрю в зрачки озёрных глаз, -
в них глубину Судьбы не раз
я извлекал из обстоятельств и причин
как следствие страданий, бед, кручин, -
ведь круг людей в грехе всегда порочен,
а их мы совершаем между прочим.

Творят Иисусову молитву простецы,
но мудростью своей годятся нам в отцы,
а многие из нас и нехристи, и шалопаи, -
когда мы что – то о себе узнаем?

Увы. Мешает здравый ум.
В нём слишком много глупых дум.
Когда мы думаем о Боге,
О, Дух Святой, присутствуй на пороге.

Зачем Москве какая – то Сибирь

Аннотация:

"sie aber lassen kein Gefuehl allein."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Зачем Москве какая – то Сибирь, -
колония вселенского масштаба.
Москва в Сибири монстр или упырь, -
не создаёт Москва, а только грабит.
И золото, и платина, и нефть, и газ, и лес, -
власть олигархов и других повес.

Сибирь застыла от безлюдья.
И в пустоте громадных территорий, -
пролома Черского, земли трясений многопудье.
По деревням пылает только горе. –
Поймёт ли власть свой тяжкий промах, -
иль по Сибири воспылает порох.

Сибирь богаче Колондайка, -
её Японии отдай – ка...,
или Китаю на штаны..., -
всё могут наши болтуны.

**Затаилась звенящая жуть
по околкам, просекам, болотам**

Аннотация:

"Es spiegeln die verblichenen Tapeten
das ungewisse Licht von Nachmittagen."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Затаилась звенящая жуть
по околкам, просекам, болотам,
Сиплый ветер жаждет ветви гнуть
и орать, и ухать обормотом
в хохоте тумана парусины,
лешим претворяется невинным.

Бедная избушка у дороги,
окна выбиты, разграблен углый двор,
на крыльце, вернее на пороге,
кот сибирский сторожит простор.

Голубые очи неподвижны,
распушилась шерсть котяры на ветру,
жизнь и одиночество, и тризна, -
вся тоска метётся по двору.

30

**Начистил морду депутату
в Новосибирске чей – то парень**

Аннотация:

"von unten laecheln macht mit Uebergaengen."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Начистил морду депутату
в Новосибирске чей – то парень,
Он в зале заседаний плату
слуге народа, словно барин,
воздал за труд его с лихвой.
За что? Нам думать головой.

Кто виноват? Кто их рассудит
в суровом беге наших буден, -
слуга народа может быть
не проявил по делу прыть,
а может был он так хорош, -
что сам на ангела похож.

Но если лупит избиратель,
как много горечи души
кипело в нём, что наш искатель
слугу народа потрошит.

Льётся пламя алое в зарницах

Аннотация:

"denn meine Sinne noch zu sehr mit Licht."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Льётся пламя алое в зарницах,
отражаясь в хороводе туч,
Предо мной проходят близкие мне лица. –
Где ваш, где теперь духовный луч, -
тот, что озарял любимые мной лики
и дарил душе, как радость, света блики.

Всюду бдит суровая жестокость,
всюду стелится забвения трава,
люди устают от гнева и порока,
и сгорают как в печи дрова.

Но душа не ведает покоя,
не несут сгоревшие тепла.
Кто себя не чувствует изгоем, -
в том душа сгорела не дотла.

**Наука падчерица жизни
Российской суетности дня**

Аннотация:

"und alle Bilder immer angeschauter."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Наука падчерица жизни
Российской суетности дня, -
распни её в своей Отчизне,
она горит как головня,
кидай её, не обожгись, -
жалей её, не сторонись.

Наука, - ты и в Курской битве,
ты в нефти, газе и алмазах,
Ты в Духе, - стойкости, молитве,
ты в Космосе и звёздных стразах.

Тузы бубновые Науку
нам превращают просто в скуку
и пальцем, плетью ли грозят
в науку лить – не мудрость, яд.
Увы, Российская страна
убожеством поражена.

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

33

Пляшет ветер по равнинам

Аннотация:

"Nacht, stille Nacht, in die verwoben sind"
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Пляшет ветер по равнинам,
от дождя невидна зги.
От жестокости невинным,
если сможешь, - помоги.
Мы, Природа, - всё едино, -
в нас тоска неотделима.

Рвётся дикий скрежет молний, -
жёлто – красные шары
вдруг явились в синем звоне,
плывут в окна и дворы.

А за ними шелест смерти
в белом саване тумана, -
это страх очами вертит
в жизни будней и обмана.

**Люблю полицию мою, -
она в броне металла от народа**

Аннотация:

"nicht ganz so, voll Vertrauen, ueber ihnen,."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Люблю полицию мою, -
она в броне металла от народа
так далека. Осанну я пою
не вам, предавшим честь для личного приплода.

Но та полиция, с которой я знаком,
лишь в корень зрит, не охраняя дом,
ни честь, ни право гражданина, -
ей наплевать на слабость жертв невинных.

Она закрылась фиговым листом
в своём бляении пустом.
Закона буква так пуста,
что равнодушия места
залиты в полицейский сон
как наплевательский закон.

**Запретить таджикам и узбекам
совершать миграцию в Россию**

Аннотация:

"Dies alles auf sich nehmen und vergebens"
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Запретить таджикам и узбекам
совершать миграцию в Россию,
Дать дышать свободно человеку,
в русскости любя свою стихию. -
Им неведомы ни русские законы,
и они не слышат наших стонов.

Пусть уроки им дают монголы,
пусть поселятся в их ауре глаголы
тех времён, когда они смиренно
при монголах Дух проникновенный
постигали в Азии Великой,
жили в радости, покорности без крика.

36

**Рдеют, рдеют облака
в апельсиновой корке пены**

Аннотация:

"ich in die windigen Himmel aus der Eiche..."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Рдеют, рдеют облака
в апельсиновой корке пены, -
мимо нас бегут века.
Ожидая перемены,
только мы бредём в тоске
тьмы событий как в песке.

Тучи рвутся сетью молний. -
Дух души Природу полнит.
Свет и Тьма в параде зги
расскажи и помоги
мне в Судьбе противоречий,
что так жизнь кладёт на плечи. –
Иду ощупью по Миру,
Дух Святой, - настрой мне лиру.

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

17

Дали синь, вода, прохлада

Аннотация:

"unruhig wandern, wenn die Blaetter treiben."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Дали синь, вода, прохлада, -
всё смешалось ранним утром, -
сколько радости и яда
в свежей ткани перламутра,
где душа и сердце слиты
и прозрачностью умыты.

Голос звени по дорогам
слышит леса все кручины,
обиваем мы пороги
жизни собственной личины.

В ней тоска по новым странам,
в ней тоска по жизни новой,
но едва ли сбьются планам
предначертанным Иеговой.

Плодим дебилов по России

Аннотация:

"Und was haettest du mir denn zu sagen."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Плодим дебилов по России
и кучу чокнутых тупиц
и в этом море злой стихии, -
громада из убогих лиц, -
у них ЕГЭ едва – едва...,
но место в Вузах : дважды – два.

Миазмы глупых в Интернет,
Дезинформация – Закон.
А вся История – куплет
в Российской жизни тучи бед,
где глупость мнится испокон
веков по мненью дураков, -
фрикипедия серой стаи,
что нашу жизнь извечно хаёт.

Прошли мы по дорогам дерзкого обмана

Аннотация:

"Ich bin allein mit aller Menschen Gram."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Прошли мы по дорогам дерзкого обмана,
И не в любви душа, - во зле растворена.
Свидетелями были балагана,
где торгашами полнится страна.
Горит в безделии забавы
и смысл любви, и жар души,
мы в чувстве пьём свой кубок из отравы, -
в дерзанье лжи все средства хороши.

Собратья и враги, - одно и то же, -
в елейных лицах кто их разберёт, -
их лики все на Сатану похожи, -
и рубль за два, - вот их обычный ход.

И Истина, и Слово, преданность до гроба, -
испиты вы у мрачного ручья
из суесловий власти серых, глупых снобов.
А в Жизни есть ещё ничья?

Трубите в трубы, Господа

Аннотация:

"Nach allem dies. Und dieses war der Schluss."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Трубите в трубы, Господа,
ведь Демократия святая
так дорога. И вошь, и тля
её с закуской поедает.
За демократию все мы
проели собственные сны.
Набедокурил СССР, -
И Запад, - хрюкало всех мер,
рванул и нас, и свой дозор,
и однополюс смех – позор,
и демократии штаны
в Европе Азией полны.
И Европейский генотип
в своё дерьмо во славу влил.
Где Голсуорси, Бунин где, -
им от стыда гореть в огне.
Католицизм и протестанты,
и православные, сектанты, -
услышим вас достойный рык, -
ваш неужели облик сник.
Где Демократии устои, -
или её Мир не достоин.

В синей дымке Яровое

Аннотация:

"Spaeter erzaelte man: ein Engel kam."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

В синей дымке Яровое
не бежит по озеру Луна,
в горностаих облака покоем
отражаются в воде его до дна,
где остыла соль тысячелетий
и её рачки следами метят.

В лунно-розовой дремоте
тает вечно тишина,
света ярь дневная в непогоде
вдруг застыла, холодом полна.
А по утру снова звень,
Солнца блеск и голубень.

Мы нищетой души давно себя питаем

Аннотация:

"Und werden wir in irgend einem mehr?."
 Rilke R.M. (1875 - 1926).

Мы нищетой души давно себя питаем
на интернетовском общественном сарае.
Но в Интeрсети что – то есть,
не исчезает Время здесь.
И в единичном экземпляре
«Европы Вестник» в розовом загаре
к нам движется с небытия, -
и двести лет прошли не зря.
Тут говорит нам время в строках
о страсти прожитых пророков.

Здесь Карамзин и Стасюлевич,
Здесь рано умерший Станкевич,
Здесь и Владимир Соловьёв, -
здесь тьма Героев и жлобов.

Скорбь – терпение содержит

Аннотация:

"Und Er ist Stern.Und andre grosse Sterne,
die wir nicht sehen, stehen um ihn her."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Скорбь – терпение содержит,
а терпение – искусство, -
упования в нём чувство,
Упование поддержит
душу нашу в силе Духа, -
в сердце радость пульса слуха.

Скорби близят ко спасенью,
раздвигая злобы тени.
В малодушии – молись
и терпеньем запасись,
а в смирении пред Богом
не держи себя убого.

Смысл молитвы – защитить,
чтобы в Боге Духом жить.

44

**Грешен люд. Не милосерден, -
целомудрия в нём нет**

Аннотация:

"O er ist alles. Wirklich, warten wir,
dass er uns saehe? Sollte er beduerfen?"
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Грешен люд. Не милосерден, -
целомудрия в нём нет, -
похоть тела, духа бредит, -
в Думе ищет он ответ
на порывы блуда, страсти,
нечистот души напасти.

В хрюке рыщет молодёжь, -
в мире что с нее возьмёшь.
В матерщине – слог скотины,
для неё здесь именины.
Сколько заповедей в мире, -
не купели лишь в сортире.

Трудно Богу подражать, -
легче быдло нарожать.

45

**Голубеет осенняя хмарь
по разбухшей слякоти дорог**

Аннотация:

"Was weisst du, Steinerne, von unserm Sein?"
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Голубеет осенняя хмарь
по разбухшей слякоти дорог,
Золотом взъерошенный сентябрь
открывает холода порог.
Замолчало уханье удода,
распахнула двери непогода.

Всюду разливается тоска
словно полноводная река.
Сердцу вспоминаются обиды,
на душе они отчаяньем сокрыты.

Говорит с сосною дятел
словно умирающий в палате.
И Душа, и Осень, - всё едино, -
страсти в них непобедимы.

46

**Погрызли в охлократии давно
мы среди думской колоброди**

Аннотация:

"sie nahm im Fallen manches Attribut"
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Погрызли в охлократии давно
мы среди думской колоброди.
И умных дураков там пруд пруди полно, -
они фиглярничают на народе.
Законов тьма, - выбрасывай в окно, -
увы, увы, всё это гуапо.
А коли Власть есть кавардак, -
крути Закон и так, и сяк.

Киваем всё на Запад мы, -
у нас своей нет головы?
И оболваниваем люд, -
«как много света они жгут».

**Чернила осени повсюду
в разрывах туч и проседи дождя**

Аннотация:

"Sehr viele Weite ist gemeint damit"
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Чернила осени повсюду
в разрывах туч и проседи дождя,
в глазницах озера и пруда, -
повсюду, где слоняюсь я.
А обветшало – серые кусты
мне говорят: «мечты твои пусты».

Я не мечтаю, а проникнут Верой,
ей дышат сердце, разум мой умело.
Я Дух стяжаю в трепете Природы,
что даже может быть и непогодой.
Вот почему я в лунную межу
как в душу Осени вхожу.

И слышу царственный прибой,
где стих ложится сам собой.

48

**Почему любим был Палкин Николай
всей Империей за малым исключением**

Аннотация:

"in der betaeubt ein grosser Wille steht."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Почему любим был Палкин Николай
всей Империей за малым исключением, -
разве был при нём дворянам рай,
и народ он не мозолил палочным ученьем,
алебардами по весям, городам...-
разве не смешил весь Запад этот срам.

А споткнётся если он на Невском, -
пешеходы словно мыши с треском –
шась в проулки и дома.
Славословила ему империя Сама.

Мы же гульбищами на Болотной
пусераемся посмешищем поротно.
У Свободы тоже Спесь, -
в охлократии мир весь.

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

49

Душа не паломница, - вольница Духа

Аннотация:

"in denen eine Welt, die sie nicht sehn.“

Rilke R.M. (1875 - 1926).

(22.09.1963; 19.09.1971)

Душа не паломница, -
вольница Духа.
Душа миром полнится,
пульсом и слухом
сердцебиения
в жизни мгновения.

Душа окунается в трепеты лет,
в ней светом живёт перламутровый цвет.
И в желти годин он, и в серости буден,
но миру судей никогда неподсуден.
И жизнь кастаньетных календарей
не время вневременных сторожей.

Душа открывает вне времени свет
и души родных, их любовь и совет.

**Сопливый кукиш из проблем
в олигархическом зловонье**

Аннотация:

"Sein Blick ist vom Voruebergeln der Staebe."
Rilke R.M. (1875 - 1926).

Сопливый кукиш из проблем
в олигархическом зловонье,
иль Березовского погоне, -
там тьма из темочек и тем,
где погоняет воров вор,
а чести нет. Один позор.

Болтать хотят все от души. –
Малаховские посиделки
о Брежневых, - предельно хороши,
ну а для «чайников» – сопелки.

Весь вклад в налоги – от народа
моей страны.
А олигархову породу
заботят лишь свои штаны.



РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

ОГЛАВЛЕНИЕ «Не лежали на печи»

Балда останется балдой	73	Мы нищетой души давно	
В синей дымке Яровое.....	92	себя питаем	93
В словах Свитенко хрюк и		Наука падчерица жизни.....	83
хмык.....	61	Начистил морду депутату ..	81
Голубеет осенняя хмарь.....	96	Не война, а Перестройка.....	69
Голубые повсюду снега.....	54	Не лежали они на печи	53
Грешен люд. Не милосерден,		Небеса расхлябились уныло	
-	95	70
Дали синь, вода, прохлада. 88		Облака бегут над лесом	62
Даль смиряется с Землёй.. 60		Освинцовилось сияющее	
Дальномыслием небо		небо.....	68
корёжит	52	Отыгралась Железная Леди	
День России празднуем		65
уныло	77	Плодим дебилов по России 89	
Доверяя врачам, проверяем		Пляшет ветер по равнинам 84	
врачишек.....	75	Погрязли в охлократии давно	
Душа не паломница, -		97
вольница Духа	100	Почему любим был Палкин	
Душа плыла над синевой		Николай	99
Востока	63	Прошли мы по дорогам	
ЕС Россию взяла на уду.....	55	дерзкого обмана.....	90
Запретить таджикам и		Рдеют, рдеют облака.....	87
узбекам.....	86	Сияет море. Синяя волна... 66	
Затаилась звенящая жуть... 80		Сквозь смыслоречье	
Затуманилась синь по		Соловьёва	59
дорогам	72	Скорбь – терпение содержит	
Зачем Москве какая – то		94
Сибирь	79	Смотрю в зрачки озёрных	
Звереет ветер по дорогам,.. 76		глаз.....	78
Кудри белых дней, недель . 74		Сопливый кукиш из проблем	
Льётся пламя алое в зарницах		101
.....	82	Теряем русский мы язык, - 63	
Люблю полицию мою, -.....	85	То вижу ската в плавной	
Молитвой ранней.....	56	ткани моря	58
«Мы землю Вашу		Трубите в трубы, Господа.. 91	
захватили»-	67	Чернила осени повсюду.....	98
Мы на задворках США.....	57		

РЕФЛЕКСИЯ КАК ГАРМОНИЗАЦИЯ МЫСЛИ

Шевелится зелёный огонь на
ветвях64

Я славлю Душу Вашу и Ваш
Труд, -71

ΕΕΘΑΒΑΘΟΟΒΓ Γ - ΥΝΝΑΕΝΘΕ×ΑΝΕΕΑ
Γ ΔΓ ΕÇΑΑΑΑΓ ΕΒ εαε ίι οδ θαθεάεηεε
ΕοοΓ εεί α Νάδαυ Αεάεηάαε-α
εçααί ί ύά á 1996-2014άά Γ ΑΓ ΟΓ Ç (IAS of NCD) - Chem.Lab.NCD
«Γ άδααεαί ύ.Αάεαυ Εί θααυ.Αί αεú ní ί άοί ά»,1996.
«ΑΕΘΘΕ»,1997.
«Αεεί ί ύά ί ί +ε άαί εθαεά Εί ε+αεά»,1997.
«Αί Γ , εί οί θεέ ηδααί άεε ί ύ. Θεί ί ί ε αάεόάεα.»,1997.
«ΥΕΑΑΕΕ»,1997.
«Νεαçεε»,1998.
«Νεί εεε άά Γ ηεί εεε»,1998.
«Οθί ί εεά +αηοί ί ε αεçί ε»,1998.
«Γ ύάηύ»,1998.
«Γ αεú+εε ί ί εί άί ε Εί άα. (Ε 120-εάθερ Ε.Α. Νοαεεί α) »,1999.
«Αάί εε. Νόγααί εά Αόόα (Ε 190 -εάθερ Γ .Α.Αί άί εý)»,2000.
«Ααί άηεεε ηεί άθί ί », 2000.
«Αάί ί ί Οί εί ί ά»,2000.
«Νοαί θ Νεί άεε »,2000.
«Γ άαεúί ύ.Γ αεúί άί ε ά ααί ί άί ηεί ί »,2000.
«Γ θεάεεααί εά άθάί άί ε»,2001.
«Γ θί ηοθαί ηοαί η+αηούυ. (Ε 130-εάθερ Γ αθάεý Γ θοηά) », 2001.
«Γ άοθί ί ί - 2002»,2002.
«Γ άοθί ί ί - 2003», 2003.
«Νόγααί εά Αόόα. (Εαάý αί ί αθε+αηεί άί άί άί ηεί άεý)», 2002.
«Αί θί ί ύύ Νεί άί άα, εεε εαε άθάεεε Γ εεί εάε Εαάί ί αε+ ε Νάδαε
Νάδαααε+»,2003.
«Οεεί ηί θηεεε εάι άί ύ»,2003.
«Αάεεεί ί ό οθαεεό ηεεά. (Ε 200-εάθερ ηί άί ý θί ααάί εý
Ο.Ε.Οηό+άα)»,2003.
«Οθααί αεί ύά ηί ύ»,2004.
«Εθεε Αεααί εα», 2004.
«Θάοθαί ί άύε Οάάο»,2004.
«Γ αεί +ε οί ύηεί ά»,2004.
«Θοηηεεε Εάθαί άί εú»,2004.
«Γ ί Ο,ι άί Γ ύηεε»,2004.
«Εάοθαί ύ - QUATRAIN»,2004.
«Νοί άθεε Γ θί αεααί εý»,2004.
«Γ άοί ά Αθηηί άα. (Ε 130 - εάθερ -1873-2003)»,2004.
«Αί αάηοααί ί ύά Αί ί ααοί εεε (ί ύάηά)»,2005.
«Γ ΑΕΝΕΙ Ο»,2005.
«Αί Α×ΑΟΕΑΓ ΕΒ»,2005
«Αοαί ε Γ ΕΟΓ ΕΓ ΑΕΕ»,2005.
«ΑΑΑΓ ΕΒ»,2006.
«Γ άί ύοú θαçί ί οθααύ»,2006.

РЕФЛЕКСИЯ, ИНТУИЦИЯ КАК БЛЕСК МЫСЛИ

«ἰ ΝΑΕἼ Ἴ ΕΑῪ», 2006.
«ΝΕἼ ἈΕΒ Ἴ Ἴ ὙÇΕΕ», 2007.
«Ἴ ἰ ἀἀεεἰ ἰ. ΝΟΑἼ ΝῪ. Ἴ ἈΒΑΕΕΕἈΕΕ», 2008.
«Ἀδοῆἰ ε+ἰ ὑὰ ΕεααῪ. ΑἼ ὈΕἰ Ἴ Ἴ ΕΕ. ∅ΘΕἸΘἸ», 2009.
«Ἀεçαεἰ Ἴ Ἴ ΘΟΒἈΟΑ. ΕΑἼ ἈΕῪ.» 2010.
«Ὀῶἰ ἰ ἰ Ἀδαἰ ὕ Εἰ ἰ ἀδεε. ΑἸ εαῪ. Ἴ ἈΑἼ ΝΑἼ ΑΑ», 2010.
«Ἀὰῶἰ ἰ Ὀἰ ἀὰῶἰ – Ἀεαç ὈἸἸἸἸ Ἀ», 2011.
«Ὀὰῶἰ εε ΑἼ Ἴ ἈΒΑΑἸ ΕΒ», 2011.
«Ἴ ἰ Εἰ εἰ ἀῶἰ ἀε Ἰἰ ἀεἰ ὑ Ἰἰ ἰ ἰ ε», 2012.
«ΝἼ ὈΝΕἼ ΝΕἼ ΑΕΑ», 2012.
«Ἰἠἠἠ Ἀἰ ἰ ὀἰ εῶεἰ (Ἴ ἀεἰ ἠῶἠἠ εἰἠἠἠ),
εεε Ὀἠἠ Ἀεἠἠἠ II », 2013.
«Ἴ ΕἸἼ ΝΕἼ ΑΕἈ», 2013.
«Ἴ εῪἠἠἠ εἰ ὀἠἠἠἠἠ ὀεε, εεε Ὀἠἠ Ἀεἠἠἠ III», 2014.
«ἈΒΟÇ Ἴ ὈΟΕ», 2014

Кутолин Сергей Алексеевич

МУШКЕТЁРЫ

РУССКОГО ФАШИЗМА

(Опыт рефлексии умыслов философии тьмы)

«НЕ ЛЕЖАЛИ НА ПЕЧИ»

(Опыт рефлексии движения в поэзии)

Печатается в соответствии с Уставом Академии (п.2.5),
утвержденным Советом Экспертов 15 июля 1996г.

ИБ № 1197

Гарнитура Dante. Формат 60x84 1/16
5 печ. л., 5.4 уч. - изд. л. Заказ №
4599.

Тираж 150 экз.

Цена договорная.

Издательство Chem. Lab. NCD 630111,